



viva **málaga**

costa del sol
vivamálaga.net



Extra | Cine

Doble hito

Aitana Sánchez-Gijón recibirá el Goya de Honor P7

ATASCOS El PP propone carriles reversibles, uso de arcenes, gestión de los accesos a la ronda o unidades de respuesta rápida en alcances P3

La saturación del acceso desde el este a la capital reclama medidas inmediatas

QUEJA El PP recuerda que el tercer carril desde Vélez y Rincón hasta la capital, sigue sin acciones por parte del Gobierno central **CRÍTICAS** Los estudios "llegan tarde y nos colocan en el horizonte de 2028 o 2029, algo que los malagueños no pueden esperar" **PENDIENTE** Del impulso al tren litoral o de quitar o bonificar el peaje en la AP-7



Unicaja Baloncesto y el Málaga Club de Fútbol han celebrado su tradicional intercambio de abonos con la presencia de capitanes, entrenadores y máximos responsables del club P13 MÁLAGA CF

Sumario

Andalucía **P6**
Moreno no es el "enemigo público" en dependencia y señala a Sánchez

Educación
Retrasar la entrada al instituto contra el abandono P8

Deportes

Fútbol
LaLiga retoma el pulso tras el parón por las selecciones P14

Una pelea entre indigentes acaba en homicidio en Marbella

Una pelea entre indigentes ha sido el detonante del homicidio ocurrido en el interior de un edificio abandonado en Marbella, según los primeros indicios de los investigadores P4

García Montero y la poesía como vacuna de la poca reflexión

En un mundo como el actual, "de muchas prisas y poca reflexión, en el que se nos invita a hablar mucho pero sin pensar lo que estamos diciendo" ve la poesía "una buena vacuna" P5



Álvaro Cabrera/EFE



La tribuna**La gran desigualdad económica de Sevilla****Juan Bautista
Ginés Viera**
secretario general de
UGT Sevilla

Un año más en estos días conmemoramos el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza, un día que debería ser más que un día que conmemorar y ponernos la dura tarea de acabar con la pobreza, un trabajo en el que tenemos que implicarnos todos de manera activa hasta conseguir el objetivo de pobreza cero.

Hace pocos días conocíamos la noticia de otro nuevo récord para Sevilla que no solo tiene los barrios más pobres de España, es que uno de ellos, Torreblanca es el barrio más pobre de España. Este dato pone de manifiesto algo que desde UGT venimos denunciando día a día: Que la desigualdad entre barrios cada año es mayor. Esta afirmación no la hacemos de manera gratuita nos basamos en el último informe de estadísticas de IRPF de la Agencia tributaria que conocimos hace unos días. En dicho informe se concreta que los vecinos del Centro de Sevilla repiten un año más como el distrito más rico de Sevilla. La zona de El Salvador, la Catedral, Jardines de Murillo, Universidad de Sevilla y Prado de San Sebastián presenta la renta media bruta más alta de la ciudad, con un total de 47.999 euros de media al año.

Tal como apuntamos en el lado opuesto de esta tabla está Torreblanca, el barrio más pobre tanto de Sevilla como de España. La renta bruta media de sus vecinos se sitúa en 10.514 euros. Estos datos señalan a Sevilla como una ciudad en la que conviven realidades económicas muy diferentes y en la que realidad de muchos vecinos es la de estar en el umbral de la pobreza y por desgracia este es un retrato realista de nuestra Sevilla histórica llena de turistas. El objetivo de todas las acciones que con el fondo del Día internacional para la erradicación de la pobreza se llevan a cabo en toda Sevilla no es otra que la de

exponer la dramática situación de vulnerabilidad y exclusión social que padecen los vecinos de los barrios más desfavorecidos y la falta de atención que reciben de las instituciones y empresas que condicionan el modo de vida de los residentes. Porque Torreblanca no es solo el barrio más pobre de España, sino que deja patente las diferencias entre los distritos ricos y pobres en la capital andaluza.

Pero lejos de cualquier estadística y para analizar el día a día las personas que viven en todos estos barrios, a UGT nos preocupa la realidad de las personas, su día a día... la realidad es la precariedad en el amplio sentido de la palabra, precariedad de las instalaciones, esto significa pasar mucho frío en invierno y mucho calor en verano, precariedad en cuanto a educación, seguridad ciudadana y un largo etc.... que les hace muy difícil el día a día a sus residentes y hace a estos barrios casi imposible salir de los vergonzosos rankings en los que se encuentran desde hace muchos años.

Hace pocos días, fruto del consenso entre sindicatos y patronal, entregamos un documento al alcalde de Sevilla sobre las medidas que entendemos que son necesarias para que esta ciudad afronte el gran reto de acabar con la realidad una Sevilla completamente desigual.

En dicho documento pedíamos un plan integral de política social que de soluciones a los problemas estructurales de la ciudad, especialmente en los 6 barrios más desfavorecidos a través de un plan plurianual local integral para estas zonas y buscar el apoyo y la coordinación de las administraciones autonómica y estatal, siendo preciso para ello: Un Plan de choque para la creación de empleo. En barrios desfavorecidos: Para combatir el desempleo estructural en los seis barrios más pobres de Sevilla (Polígono Sur, Los Pajaritos, Amate, Tres Barrios, Torreblanca y El Vacío), el Ayuntamiento debe diseñar un Plan de Choque de Empleo que priorice la contratación directa o indirecta a través de empresas de residentes en estas zonas, Obras públicas locales empleando a personas desempleadas en proyectos de rehabilitación de viviendas o mejora de infraestructuras locales (alumbrado, parques, acceso), Servicios comunitarios porque entendemos que además, se pueden generar empleos para personas en riesgo de exclusión, enfocando en trabajos como la gestión de huertos urbanos, la limpieza de espacios públicos o el apoyo en actividades comunitarias, garantizando así una reinserción laboral en sus propias

comunidades.

Y algo que consideramos fundamental, este gobierno municipal debe ser también el gobierno de los demás barrios de la ciudad, y garantizarle la prestación de servicios público de una manera eficiente.

En el sindicato que represento en Sevilla, UGT, llevamos años trabajando para cambiar esta realidad, nos parece imprescindible conocer esta realidad de Sevilla que se aleja de los grandes eventos de la ciudad y de los lugares maravillosos que aporta una ciudad como la nuestra pero que también es Sevilla y forman parte de su gente. Una vez visibilizada la situación que padecen miles de sevillanos y sevillanas una vez más con motivo del Día internacional por la erradicación de la pobreza queremos hacer un llamamiento a los gobiernos central, autonómico y municipal para que coordinen sus esfuerzos y pongan en marcha acciones efectivas en estos barrios con el objetivo de que las familias que viven en estas zonas superen la pobreza y la exclusión de manera urgente, necesitamos más que palabras, necesitamos realidades. Siempre que analizamos las razones que se ocultan detrás de la pobreza llegamos a los salarios precarios que han hecho real la figura del trabajador pobre en muchos casos que no llega ni a mitad de mes con su trabajo y a pesar de la mejora de la reforma laboral y de la puesta en marcha del salario mínimo interprofesional, seguimos teniendo casi 50.000 sevillanos y sevillanas se han quedado sin ningún tipo de prestación, son parados de larga duración que no encuentran empleo, no son números, son familias sin ningún tipo de prestación personas que ya han perdido toda esperanza de encontrar empleo.

En UGT Sevilla, tenemos la convicción de que la pobreza y la desigualdad no son inevitables, son el resultado de la falta de medidas que afectan a los más desfavorecidos de nuestras sociedades y que vulneran de manera clara sus derechos fundamentales y a esa conclusión es fácil llegar a ella con los datos que como ya hemos señalado marcan una diferencia insoportable entre unos sevillanos y otros dependiendo donde vivas.

A modo de conclusión y si para algo tiene que servir días conmemorativos con este es para situar en el mapa la realidad de nuestros vecinos y lo más importante, buscar soluciones que acaben de una vez con una situación que es evitable y que dura y de demasiado tiempo, y que además nos debería avergonzar a todos.

Escrito en el metro**Odioso 621****Salvo Tierra**

No sé si recordarán a Ámiam, ese amigo de mi amigo que le contaba las gratas experiencias vividas durante sus fiestas. Descubrió que los madrugaes eran el perfecto acompañamiento en las somnolientas tardes de verano e inspiraban en su duermevela las aventuras más extraordinarias. Pues bien, llegó un día, sobre las tres y media, en que fue sobresaltado por una llamada a su móvil. Un número desconocido en tan litúrgica hora nona, no podía ser para nada bueno. Al descolgar la llamada tan sólo pudo oír un extraño y sobrecogedor silencio. Sólo la nada contestaba a sus reiterados interrogantes: ¿Quién es? ¿Qué desea? Finalmente desconectó la llamada, quedándose colgado por la duda de qué podía tratarse. La vespertina modorra del día siguiente fue nuevamente interrumpida por la misma llamada, por aquel misterioso número que empezaba por 621. Y así tarde tras tarde, a la misma hora, Ámiam contestaba al reclamo esperando una respuesta. Tras alcanzar el hartazgo decidió, con cierto respeto, devolver la llamada. Entonces descubrió que se trataba de un teléfono comercial en el que una señorita de voz dulce le ofrecía un seguro para su coche. Educado como era, no rechazó la llamada de forma inmediata y dejó que la vendedora soltara toda su retahíla. Se quedó tranquilo sabiendo que no eran llamadas del más allá, ni de una confabulación infernal, y que por fin volvería a disfrutar de sus momentos de letargo tras reafirmarse en que no le interesaba su oferta.

Pero, nada más lejano de sus pensamientos, la tarde siguiente de nuevo aquel 621 volvió a hacer sonar su móvil y despertarlo cuando ya estaba casi traspuesto. Desde su innata afabilidad respondió hasta que desde el otro lado, esta vez un caballero, le ofrecía cambiar de compañía de electricidad. Y así una tarde tras otra iba rechazando todos aquellos ofrecimientos, compadecido por el duro trabajo que ejercen los teleoperadores. Recordaba aquellos alumnos que les habían contado sus experiencias en dichas labores y como sus caras evidenciaban una sensación de desamparo, de fracaso o simplemente de amargura.

Hasta que llegó un día en que se hartó y bloqueó aquel 621, pero su disgusto fue a mayores cuando en las sucesivas tardes otros teléfonos con el mismo prefijo llamaban a la misma hora. Cuando se dio cuenta tenía bloqueados más de cien números que así empezaban.

La última vez que mi amigo vio a Ámiam, este deambulaba cabizbajo y taciturno. Le contó desde una desconsoladora amargura que allá por un día de agosto, cuando la lotería anuncia la llegada de la Navidad, un lotero se le acercó para ofrecerle un billete para el sorteo del gordo. Bajo un sol de justicia, en plena ola de calor, vio que el número empezaba por 621. Le dio tal vahído que tuvo que ser ingresado. Lo peor fue al conocer aquellas desgraciada Nochebuena que el número quemado con el Gordo fue el que rechazó.

Ahora Ámiam ha descubierto que en las redes sociales se ha implantado un nuevo modelo de comunicación, crear ciertos códigos numéricos que signifiquen palabras. No ha dudado en presentar la candidatura del 621 con el significado de odioso.

Correo del lector

andaluciainformacion @andaluciainf

Carta al director

En el día de ayer, 10 de octubre de 2024, se reunió la Junta Directiva de la Federación Local de Asociaciones Vecinales de Jerez "Solidaridad" con el fin de debatir y consensuar la postura de "Solidaridad" respecto al Plan Estratégico de Subvenciones 2024-2026. Se llegó a los siguientes acuerdos, que se alinean con las consideraciones que hemos manifestado previamente en relación con este proceso: Presentar nuestro proyecto para concurrir con las siguientes consi-

deraciones:
SELECCIÓN DE BENEFICIARIOS. En líneas con nuestras anteriores manifestaciones, con el fin de garantizar una mejora en el proceso de selección de las entidades beneficiarias, instamos a que se cumpla la intención manifestada por el ayuntamiento de atender las justas reclamaciones de aquellos colectivos que no fueron considerados en la primera propuesta de asignación de subvenciones nominales.
INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS. El plazo de presentación de proyectos, así como el periodo de subsanaciones, debe permitir que el proyecto presentado por esta Federación cuente con las aportaciones de las asociaciones vecinales que representamos, asegurando un proceso más inclusivo y partici-

pativo.
PRIORIDAD EN LA MEJORA DE LA PARTICIPACIÓN VECINAL. Los proyectos por presentar por las asociaciones vecinales representadas deberán estar orientados a la mejora de la participación vecinal, considerando que el esfuerzo económico que supone este plan debe servir prioritariamente a este fin, y no limitarse a la mera celebración de eventos festivos.
CONDICIONES PARA EL INICIO DE ACTUACIONES El inicio de las actuaciones del proyecto que impliquen un gasto proveniente de la subvención otorgada estará condicionado al cumplimiento de los siguientes requisitos:
Un informe favorable previo de la Intervención Municipal, que confirme el cumplimiento de las condiciones necesarias para el correcto

uso de los fondos asignados al Plan Estratégico de Subvenciones 2024-2026.
La certeza de que el Plan Estratégico de Subvenciones 2024-2026 no esté incurso en ningún proceso de reclamaciones por cualquiera de las vías establecidas reglamentariamente.
Con estos acuerdos, "Solidaridad" pretende cumplir uno de sus principales objetivos: la prioridad y mejora de la participación ciudadana. Consideramos que para fortalecer esta participación es necesario contar con fondos económicos, sin que la aceptación de esta subvención comprometa las futuras actuaciones reivindicativas que esta Federación pueda llevar a cabo. **Junta Directiva de la Federación Solidaridad. Su Presidente: Manolo Cazorla Aguilar**

Málaga

Los reproches entre PSOE y PP marcan el pleno sobre sanidad

Los reproches entre el PSOE y el PP ha sido la tónica que ha marcado el pleno extraordinario en Málaga capital sobre la sanidad pública, y en el que ha tenido lugar la comparecencia del alcalde, Francisco de la Torre, y se han rechazado las tres mociones presentadas por los socialistas. El pleno, en el que también ha habido diversas intervenciones de ciudadanos, ha comenzado con la comparecencia del alcalde a petición de los socialistas para que informe sobre las conversaciones con el presidente andaluz, Juanma Moreno, para "proteger" la sanidad pública.

A CORTO PLAZO Carriles reversibles, uso de arcones, gestión de los accesos a la ronda o unidades de respuesta rápida ante los alcances

Los atascos en los accesos a Málaga demandan soluciones ya

PROTESTA El tercer carril desde Vélez y Rincón hasta la capital, "sin acciones" por el Gobierno central **LENTO** Los estudios "llegan tarde y nos colocan en el horizonte de 2028 o 2029"

JUAN D. MORALES/MÁLAGA | Es una queja repetida, pero que desde la vuelta de vacaciones en septiembre se ha vuelto más intensa, más preocupante y más virulenta, porque, los atascos en los accesos a la capital malagueña desde el área metropolitana, en especial desde la zona este, se han puesto, como se suele decir "imposibles". En este contexto, desde el Partido Popular, en una rueda de prensa sobre uno de los puentes que cruza la A-7 en Rincón de la Victoria, han puesto sobre la mesa que el tráfico desde la zona este registra "un aumento anual cercano al 9%", una cifra que, aseguraron, "es tres veces más que la media estatal".

Pero, del dato y la denuncia, se ha pasado también a poner una batería de soluciones provisionales sobre la mesa, exigencia que dirigen al Gobierno y a la Dirección General de Tráfico: "Planteamos que se estudien medidas provisionales de aplicación inminente, como habilitar carriles reversibles, el uso de arcones en determinados puntos, la gestión de los accesos a la ronda e, incluso, la creación de unidades de respuesta rápida de Tráfico ante los alcances, que generan kiló-

metros de retenciones".

La presidenta del PP en Málaga, Patricia Navarro, ha destacado que, "hace justo un año, en octubre de 2023, el PP de Málaga iniciaba una campaña para pedir al Gobierno que pusiera solución a este caos de tráfico" en la que se reclamaba "el tercer carril entre Vélez-Málaga, Rincón de la Victoria y El Palo mientras se adoptan otras medidas a medio y largo plazo, como la segunda ronda y el tren de la Costa oriental".

La realidad es que, aseguró Navarro, "un año después, seguimos igual o peor" porque "el Gobierno de Sánchez sigue sin comprometer ninguna actuación y los malagueños seguimos reclamando medidas urgentes tanto al Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible como a la DGT, que también está para poner solución a estos problemas de tráfico mientras deciden qué acciones ejecutar".

Navarro considera que "no es suficiente que el Gobierno respondiera a la acción política del PP de Málaga anunciando un estudio previo de alternativas para mejorar la movilidad en esta zona, cuando la reali-



Una de las avenidas de acceso a Málaga durante la mañana de este jueves. JORGE ZAPATA/EFE

dad es que los estudios llegan tarde y nos colocan en el horizonte de 2028 o 2029", mientras que "los malagueños no podemos esperar cinco años más con esta situación de colapso".

La dirigente popular ha recordado que la ronda oriental soporta una intensidad media de unos 100.000 vehículos al día, generando en hora punta

retenciones con una extensión media de entre dos y cinco kilómetros, llegando a alcanzar los diez o doce kilómetros en caso de accidente.

Además, ha subrayado que Rincón de la Victoria ha ganado un 5,19% de población desde 2020, mientras que la localidad de Vélez-Málaga ha crecido un 3,6%, según datos del

INE; "todo ello sin contar con los aumentos propios del verano y la proyección que presenta la Axarquía como una de las comarcas con mayor potencial de desarrollo de toda Andalucía", ha añadido.

Además, ha vuelto a cargar contra los oídos sordos a las peticiones de rebajar o eliminar el peaje en la AP-7 en la Costa del

Sol: "Los malagueños seguimos pagando el peaje más caro por kilómetro de España mientras que el Gobierno ya bonifica al 50% la AP-9 gallega, con el compromiso de llegar al 75% de la tarifa; y el ministro Oscar Puente aprobaba hace unos días ampliar la suspensión del peaje de la AP-7 en Alicante y bonificaciones en la AP-66 entre Asturias y León".

Por su parte, el vicepresidente de la formación en Málaga y alcalde de Rincón de la Victoria, Francisco Salado, (que ha asegurado recientemente que "desde Rincón de la Victoria a Málaga tardaba hace 5 o 6 años 15 o 20 minutos y ahora mínimo (es) entre 50 (minutos) y una hora"), ha lamentado que "no encontramos soluciones por parte del Gobierno a esta crisis de movilidad" y ha recordado que los llamamientos realizados desde el Consistorio de Rincón de la Victoria a través de cartas remitidas a los diferentes ministros desde el año 2022 no han obtenido respuesta".

El alcalde popular ha señalado la necesidad de habilitar medidas transitorias, como carriles reversibles en horas punta y, sobre todo, el Tercer Carril, y ha alertado de la "saturación y peligrosidad" para los usuarios de la A-7, por lo que ha reclamado al Ejecutivo soluciones para dotar de más capacidad las entradas y salidas de la autovía.

Mientras tanto, el auge de Málaga y la movilidad en la Costa del Sol se han situado en el primer plano de la actualidad y entre las demandas del territorio figuran un 'tren litoral' hasta el Campo de Gibraltar, extender el metro, un tercer carril en la A-7 o liberalizar el peaje de la autopista AP-7.





Corazón Malaguista

Presenta:
VICENTE ROCA




Líderes en afición

Martes, miércoles y viernes
a las 19:30 h.
Redifusión: a las 22:30 h.


7tvandalucia.es

Málaga**SUCESOS** Los hechos ocurrieron en un edificio abandonado cerca de la autovía y del Hospital Costa del Sol

Una pelea entre indigentes acaba en homicidio en Marbella

INCIDENTE El presunto autor del crimen es un hombre de 48 años y la víctima tenía 39**ABANDONO** El escenario del crimen es una construcción ilegal de la época del Jesús Gil

J.D.M./AGENCIAS/MÁLAGA | Una pelea entre indigentes ha sido el detonante del homicidio ocurrido la noche del pasado miércoles en el interior de un edificio abandonado en la localidad malagueña de Marbella, según apuntan los primeros indicios de los investigadores.

A preguntas de los periodistas, el subdelegado de Gobierno en Málaga, Javier Salas, dijo que todo indica que fue una pelea entre dos personas indigentes por lo que no estaría relacionado con ningún tipo de crimen organizado, "fue una pelea entre ellos y el resultado desgraciadamente ha sido el fallecimiento de uno de ellos", ha lamentado.

Salas indicó que la víctima, un hombre de 39 años, fue apuñalado y falleció por arma blanca y el presunto agresor, de 48 años, fue detenido poco después y se encontraba ayer en dependencias policiales.

La agresión se ha cometido en un edificio abandonado con numerosas pintadas exteriores y dentro de inmueble y en algunas habitaciones se observan cortinas improvisadas en las que podrían vivir personas sin techo.

Fuentes cercanas a la investigación indicaron a EFE que tanto la víctima como el agresor no eran españoles. El ser-



El agresor se encontraba este jueves en dependencias judiciales a la espera de pasar a disposición judicial. VM

vicio de emergencias 112 recibió a las 23.08 horas el aviso de una agresión en una vivienda en la avenida Modesto Abril, próxima al hospital de Marbella, por lo que se dio alerta a la Sala 091 y se movilizó la Policía Nacional y los sanitarios, que solo pudieron confirmar la muerte.

La ruinas de Jesús Gil

El edificio donde ha tenido lugar un apuñalamiento en Marbella que ha terminado

con la muerte de un hombre de 39 años y la detención de otro de 48 como autor material de los hechos es una construcción ilegal de la época del GIL.

Construido sobre suelo no urbanizable hace décadas, el inmueble carece de licencia urbanística y sobre el mismo pesaría una orden judicial de demolición que, hasta la fecha, no se ha ejecutado, según han informado a EFE fuentes judiciales.

según han confirmado a EFE fuentes cercanas al Consistorio marbellí.

La construcción es parte de la herencia envenenada que ha dejado a Marbella la trama de corrupción urbanística que se destapó con el caso Malaya y que el Ayuntamiento ha querido legalizar, sin éxito, para dar un uso público.

La investigación judicial por el caso Malaya tuvo como consecuencia una medida inédita en la historia democrática: la disolución del Ayuntamiento de Marbella en abril del 2006 y la constitución de una comisión gestora hasta las elecciones de 2007.

Las fuentes cercanas al Ayuntamiento han confirmado que cuando se recuperó se planteó darle uso público, entre ellas abrir una escuela de enfermería dada su proximidad al hospital Costa del Sol.

Sin embargo, desde Carreteras se ha denegado esta petición al considerar que se encuentra muy próximo a la autovía y no cumple con la normativa, apuntan las mismas fuentes.

El crimen ha sido cometido la pasada noche y, según los primeros indicios de los investigadores, una pelea entre indigentes ha sido el detonante del homicidio en el interior del edificio.

ROBO EN CÁRTAMA

Acuchilla y arrolla con el coche a un repartidor de comida

J.D.M./MÁLAGA | Ha sucedido en Cártama, y por fortuna, la Guardia Civil ha detenido al agresor. Un joven de 23 años, repartidor de comida a domicilio, sufrió una cuchillada en un costado y luego fue arrastrado por el coche de su agresor después de que este le robara 90 euros de varios pedidos que llevaba encima.

Los hechos ocurrieron en la Estación de Cártama, en Málaga, cuando el supuesto autor realizó un pedido de comida a domicilio para ser entregado en un lugar concreto del citado núcleo urbano.

A la llegada del repartidor en su ciclomotor para completar la entrega del pedido el detenido empuñó un cuchillo y amenazándole le robó 90 euros en metálico que llevaba de la recaudación de varios pedidos realizados previamente, lo que derivó en un forcejeo que acabó con el apuñalamiento de la víctima en el costado.

En ese momento, el trabajador intentó huir del lugar en su ciclomotor de reparto pero su agresor, con clara intención de volver a agredir a la víctima, se introdujo en su vehículo y condujo marcha atrás, arrollándola durante varios metros, ha indicado la Guardia Civil en un comunicado de prensa. A consecuencia del apuñalamiento y del atropello la víctima sufrió numerosas heridas por las que necesitó traslado al Hospital Valle del Guadalhorce para ser atendido por los facultativos.

Entrevistas y tertulias del
sector económico
y empresarial7
siete

7tvandalucia.es



siete economía

Presenta

Raúl
EstévezDOMINGO
20.00 h.

CULTURA Las reflexiones de Luis García Montero al recibir el Premio Antorcha de Honor a la trayectoria poética

“La poesía es una buena vacuna en este mundo de poca reflexión”

ANTI PRISAS “El ser humano siempre va con demasiada prisa, pero de pronto necesita encender la luz, mirarse a los ojos en el espejo y preguntarse sobre sus sentimientos y su propia conciencia”

J.L. PICÓN/EFE/MÁLAGA | En un mundo como el actual, “de muchas prisas y de poca reflexión, en el que se nos invita a hablar mucho pero sin pensar lo que estamos diciendo”, Luis García Montero, poeta y director del Instituto Cervantes, considera la poesía “una buena vacuna contra esa manera de perder el tiempo”.

“Ha sido siempre una preocupación de la poesía preocuparnos de qué cabe en las palabras. El ser humano siempre va con demasiada prisa, pero de pronto necesita encender la luz, mirarse a los ojos en el espejo y preguntarse sobre sus sentimientos y su propia conciencia”, ha afirmado este jueves a EFE García Montero, que ha recogido en Rincón de la Victoria (Málaga) el Premio Antorcha de Honor a la trayectoria poética.

Ha añadido que, en este mundo en el que “la comunicación está sustituyendo a la información y el trabajo de búsqueda de datos y de la verdad es sustituido por la prisa de los bulos, la poesía es una buena aliada de la cultura para preguntarnos qué decimos cuando decimos ‘soy yo’ y para indagar en la propia conciencia”.

Ello puede servir “para no repetir como loros lo que flota en el ambiente sin preguntarnos primero para saber cuáles son las razones de eso que se



El poeta y director del Instituto Cervantes en las puertas de la Casa Fuerte Bezmiliana. ÁLVARO CABRERA/EFE

repite en el ambiente”, según García Montero. “Como poeta, me gusta imaginarme que la persona que está uno o dos días buscando una palabra precisa representa a cualquier ser humano que quiere ser dueño de sus propias opiniones”.

Asegura que su labor al frente del Instituto Cervantes no afecta al tiempo que dedica a la creación poética, “porque no es lo mismo escribir poesía que hacer una novela, un ensayo o una tesis doctoral, que son creaciones que necesitan horas de oficina”.

“La poesía te permite tener ideas en la cabeza, ir viviendo, ver algo que puede ser un síntoma de la realidad, tomar notas y, en cualquier momento, que puede ser una tarde en la casa o un viaje en avión, empezar un borrador que se convierte en un poema”. “Si es verdad”, admite, que, al dirigir el Instituto Cervantes, “cuando te sientas delante del papel, en la cabeza tienes cómo estará la plantilla del Líbano, que lo están bombardeando, que el director en Israel ha tenido que dormir en un refugio o qué pasa con el

centro en Moscú, porque si hay cualquier debate y alguien habla con libertad, lo pueden detener y meterlo en la cárcel”.

También piensa, por ejemplo, en “las condiciones laborales de la plantilla”. “Eso es una preocupación que te tira del pensamiento y te aparta de la poesía”.

Pujanza del español

Sobra la situación del español, García Montero cree que se puede “hablar con orgullo pero sin autocomplacencia, puesto que es la segunda lengua del

mundo en hablantes nativos, y eso le da una repercusión internacional muy fuerte en toda la comunidad latinoamericana”. “Pero sin autocomplacencia”, insiste, “porque buena parte de su fuerza hasta ahora ha sido la demografía, y ahora habrá otras partes del mundo donde la demografía se multiplique”.

Considera que se debe “apostar por una lengua de prestigio, y eso significa estar a la orden del día y conseguir que nuestro idioma no sea solo el de Cervantes, sino un idioma propicio para la ciencia y la tecnología, y, si nos comprometemos en todo el mundo universitario y cultural latinoamericano, podemos con orgullo hacer del español una lengua llena de futuro”.

García Montero se ha mostrado “agradecido y contento” por recibir este primer Premio Antorcha de Honor que otorgan la Fundación Manuel Alcántara y el Ayuntamiento de Rincón de la Victoria.

“Es un acierto este premio en recuerdo de Alcántara, porque él se sintió sobre todo poeta, pese a ser muy reconocido como periodista. Apoyó a los poetas jóvenes porque amaba mucho la poesía. Le tengo mucho cariño, fui lector de su poesía y tuve la suerte de que me ayudara y reconociera lo que podía significar para un joven como yo poder dedicarse a la poesía”.

EDUCATIVO

La Cueva de Nerja protagoniza un videojuego

MÁLAGA | La Cueva de Nerja se ha convertido en la protagonista de un videojuego de supervivencia educativo que permite conocer muchos de los detalles de la cavidad, así como su historia. A lo largo de trece niveles en forma de salas, en el juego se combinan espacios reales de la cavidad nerjeña con un componente añadido de fantasía épica, que aporta emoción a la experiencia.

La presentación del videojuego ha tenido lugar este jueves en el marco del Games Executive Summit Europe, encuentro que congrega en la localidad malagueña a más de 50 líderes del entretenimiento digital para definir una nueva estrategia europea en la industria del videojuego ante la competencia de gigantes tecnológicos como Estados Unidos y China.

Los jugadores recorren diferentes épocas de la historia tales como el Pleistoceno, el Paleolítico Superior o la Prehistoria, hasta llegar a la época actual, donde se realiza un homenaje al descubrimiento de la cavidad den 1959. Así, los usuarios irán descubriendo el tipo de vida de cada época, las herramientas que se usaban, el arte que se realizaba o la fauna de la cavidad.

Estará disponible desde el 1 de noviembre en las plataformas iOS y Android. Actualmente solo posibilita un único jugador en la partida, pero se están realizando expansiones que ofrecerán, en unos tres meses, la ampliación a varios jugadores y la personalización de los personajes.



Noticias

de LUNES a VIERNES
a las 20:00 H.



siete

Presentado por: Naomi Sánchez


[7tvandalucia.es](https://www.7tvandalucia.es)

La Junta lanzará una nueva de convocatorias de ayudas a la rehabilitación centrada exclusivamente en mejorar la accesibilidad a los edificios con la instalación de ascensores o la eliminación de barreras arquitectónicas, con un presupuesto de más de 24 millones y ha informado de que está resolviendo la última convocatoria de subvenciones.

PARLAMENTO La sesión de control al Ejecutivo pivotó sobre este derecho y otros como la vivienda o la sanidad

Moreno rechaza ser “enemigo público” en dependencia y se lo atribuye a Sánchez

LAS CIFRAS El presidente de la Junta mantiene que en cinco años se ha avanzado hasta llegar a 6.120 beneficiarios más, 85.923 prestaciones más y la reducción de las listas de espera a la mitad

SEVILLA. EFE | El presidente de la Junta, Juanma Moreno, y el líder de la oposición y del PSOE andaluz, Juan Espadas, intercambiaron ayer acusaciones en el pleno del Parlamento sobre quién es el “enemigo público número uno” de la dependencia: mientras Espadas se lo atribuye a Moreno, este otorga esa posición al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

La sesión de control al Ejecutivo regional pivotó sobre este derecho y otros como la vivienda o la sanidad especialmente en las preguntas de los grupos de izquierdas, que han cruzado datos con Moreno sobre si la situación ha mejorado o empeorado desde que ocupa el Palacio de San Telmo.

El presidente de la Junta ha explicado que el sistema de dependencia está siendo objeto de “una reforma estructural de un sistema obsoleto y colapsado” y ha asegurado que su partido heredó “un caos después de décadas de no hacer nada”.

“Es muy complicado revertir lo que ha sucedido en cuatro décadas en algo más de cinco años”, dijo Moreno, que añadió que en todo ese tiempo “de manera empujada e indolente se despreció a los mayores y a los más vulnerables”.

Tras asegurar que nunca se había invertido tanto en de-



El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, durante la sesión de control. EFE/ RAÚL CARO

pendencia, precisó que en cinco años se ha avanzado hasta llegar a 6.120 beneficiarios más, 85.923 prestaciones más y la reducción de las listas de espera a la mitad, con “la mayor subida de plazas de la historia”.

Ante estos argumentos Espadas calificó como “intolerable que justifique su nefasta gestión y falta de compromiso en que antes las cifras eran peores que las suyas” y acusó a Moreno de ser “el enemigo público número uno” de la dependencia en Andalucía.

“El verdadero enemigo público es el señor Sánchez y aquellos que callan estrepitosamente y bochornosamente con el único objetivo de mantenerse en una posición”, respondió Moreno, quien acusó a Espadas de “peloteo y servilismo” con “su señorito Sánchez” y le instó a pedirle que pague a Andalucía el 50 % de la dependencia “como hace en el País Vasco”.

El líder regional socialista respondió que en 2018, con Mariano Rajoy en el Gobierno, llegaban a la comunidad 248

millones de euros para dependencia, mientras en 2024 lo hacen 729, a pesar de lo cual Moreno “es incapaz de mejorar los resultados, los empeora”.

Y le recordó que “no solo es la dependencia, sino también la sanidad, con 18.000 personas más en lista de espera quirúrgica que hace un año”.

También el portavoz de Por Andalucía, Inmaculada Nieto, reprochó a Moreno que haya 55.000 personas “esperando una respuesta” para acceder a la dependencia, lo que se traduce en “muchas excedencias

y contratos a tiempo parcial normalmente de mujeres que se quedan en casa para atender a su ser querido”.

Nieto se refirió al problema de la vivienda para destacar que el 85 % de los jóvenes no se pueden emancipar a consecuencia de los precios que alcanza y del “destrozo social” de la Junta “en cosas que son de su competencia”, argumentos a los que se sumaron los de José Ignacio García, portavoz de Adelante Andalucía, que acusó a Moreno de pensar que una vivienda “es una inversión para hacer dinero”.

García reclamó que se bajen los precios del alquiler por ley, se eliminen los pisos turísticos, se expropien las viviendas en manos de bancos y fondos de inversión para ponerlas en alquiler social y se acabe con las ayudas al alquiler a los altos cargos.

Ante estas peticiones el presidente de la Junta rechazó el “intervencionismo” porque “no ha funcionado en ningún país de Occidente” y subrayó la necesidad de “seguridad jurídica” para los arrendatarios.

“Que no llegue un señor, le pegue una patada en la puerta y se meta en su vivienda o que le dejen de pagar y tarde dos años en echar al inquilino”, dijo Moreno.

SENTENCIA

Un año para dos acusados por urdir una trama sobre Juan Clavero

CÁDIZ. EFE | La Sección Octava de la Audiencia Provincial de Cádiz, con sede en Jerez de la Frontera, ha condenado a un año de prisión a dos de los cuatro acusados de urdir un montaje para que el ecologista Juan Clavero fuera acusado de narcotráfico.

En una sentencia, el tribunal condena por estos hechos, ocurridos en agosto de 2017, a José Miguel Herrera Díaz, entonces apoderado de la Sociedad Breña del Agua Investments S.L (propietaria de una finca en el Parque Natural Sierra de Grazalema), y a Manuel Alcaide Parra, que, por encargo del anterior, se infiltró en la marcha ecologista en la que participaba Juan Clavero y colocó en su furgoneta una bolsa con 47 gramos de cocaína y cuatro gramos de hachís con el objetivo de que fuera detenido.

La sentencia les condena a un año de prisión a cada uno de ellos por un delito de denuncia falsa, al aplicarles la atenuante de dilaciones indebidas por el retraso “injustificado” de más de seis años en la celebración del juicio y establece que ambos paguen conjuntamente una indemnización de 20.000 euros a Juan Clavero, que llegó a ser detenido por narcotráfico, y una multa de 15 meses, a razón de 6 euros de cuota diaria.

INDUSTRIA La agencia pública ha favorecido durante el evento el desarrollo de nuevas vías de negocio para el sector minero andaluz

Andalucía Trade impulsa encuentros comerciales en el Salón de la Minería

SEVILLA. EFE | La agencia pública Andalucía Trade ha organizado un encuentro comercial con agentes de cinco países - Chile, Reino Unido, Marruecos, Alemania y Perú - para impulsar la internacionalización del sector minero andaluz en el marco de la Mining and Minerals Hall (MMH), que se celebra en Sevilla y reúne a las principales empresas del

sector.

Este Salón Internacional de la Minería, que se ha celebrado desde el martes hasta ayer en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla (Fibes), es el evento de referencia para una industria que en Andalucía ha registrado exportaciones por valor de 3.107 millones entre enero y julio de 2024, siendo Huelva la provin-

cia líder, con el 39 % de las ventas y un crecimiento del 22,9 % hasta los 1.203 millones de euros.

Según informó ayer Andalucía Trade en un comunicado, esta acción ha favorecido el desarrollo de nuevas vías de negocio para el sector minero andaluz y dar a conocer la oferta de la industria minera de la comunidad a una se-

lección de profesionales de ocho empresas y medios de comunicación de primer nivel del sector de la minería de cinco países.

Entre los invitados extrajeros se encontraban representantes de opinión de medios de comunicación especializados en la industria como International Mining (Reino Unido), Mining Media International

(Chile), Revista Rumbo Minero (Perú) y DW/SRF (Alemania), quienes asistieron a una sesión informativa sobre la minería andaluza el miércoles.

Las empresas andaluzas que han presentado su oferta minera en MMH a través de esta acción y que han concertado las entrevistas comerciales con los agentes internacionales invitados provienen de Sevilla (AGQ Mining & Bioenergy, Missionm Track Ingeniería y Sistemas, Genovoa Ingeniería y Mantenimiento Reparaciones y Operaciones del Sur). Esta quinta edición

del MMH ha reunido al sector de la minería a nivel mundial y se ha consolidado como el único evento de esta índole en Europa, un certamen que acoge unos 10.000 visitantes, más de 100 ponencias, alrededor de 1.000 congresistas y unos 3.000 encuentros empresariales.

Andalucía TRADE volverá a impulsar la internacionalización de las empresas mineras de la comunidad en 2024 con la organización de una misión comercial a la feria PDAC de Canadá, uno de los eventos más importantes a nivel mundial del sector.

FISCALÍA Para preservar la imagen institucional

El Consejo Fiscal pide a García Ortiz que dimita

DELITO Tras la decisión del Supremo de abrirle una causa por presunta revelación de secretos

MADRID. EFE | El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, afirmó ayer ante una carrera fiscal completamente dividida su voluntad de seguir al frente de la institución a pesar de haber sido imputado y de desoir la petición de la mayoría del Consejo Fiscal de renunciar a su cargo.

El día después de que el Supremo abriese causa contra él por un posible caso de revelación de secretos en la causa del fraude fiscal de Alberto González Amador, novio de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, el fiscal general convocó a la Junta de Fiscales de Sala (la cúpula de la carrera) y al Consejo Fiscal (principal órgano asesor) para explicar por qué no piensa dimitir.

Por la mañana, en la Junta de Fiscales de Sala, García Ortiz escuchó una decena de voces exigiendo su dimisión, la mitad de los que han tomado la palabra, frente a otra decena que le mostró su apoyo y otro bloque que no parti-

cipó o tomó la palabra.

Por la tarde, el Consejo Fiscal-órgano representativo de la carrera- le pidió la dimisión al imponerse la mayoría de vocales de la conservadora Asociación de Fiscales (AF) y el de la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF), que sostiene que su permanencia supone un daño a la reputación de la institución a y su apariencia de imparcialidad.

Los vocales de la Asociación de Fiscales han trasladado al fiscal general que "la decisión de continuar en el cargo pone en entredicho la credibilidad de la actuación de todos los miembros de la carrera, mucho más allá del marco de este proceso, por efecto de los principios de dependencia jerárquica y unidad de actuación".

Porque más allá de los números las fuentes sí coinciden en señalar que hay "preocupación" en la carrera por la imputación del fiscal general.

TERRORISMO Según los cálculos de red de apoyo a los presos de ETA



El exconsejero Joseba Azkarraga junto a Begoña Atxa de SARE. EFE / L. RICO

Hasta 52 etarras podrían ver reducidas sus penas por ley

REDACCIÓN | La red de apoyo a los presos de ETA, Sare, ha calculado que 52 presos de ETA podrán beneficiarse de la reforma legal que va a permitir que computen su tiempo en prisión en Francia, de los cuales 7 podrían salir de prisión antes de que acabe el año. El portavoz de la red de apoyo a los presos, Joseba Azkarraga, explicó en Vitoria la opinión de Sare sobre la reforma de la ley que permitirá la salida anticipada de algunos etarras de prisión.

Según los datos facilitados por Azkarraga, actualmente hay 140 presos de ETA en cárceles vascas y navarras -en distintos regímenes- más otros 4 en Francia.

Serían 52 los presos de ETA, 48 en cárceles del País Vasco y Navarra y los 4 en Francia, los

que podrán acogerse a la nueva norma, aunque para ello cada preso tendrá, a través de su abogado, que solicitar ante la sala condenatoria -en España, la Audiencia Nacional- que se les aplique la ley para poder salir antes de prisión.

De los 52, son 7 los presos de ETA que deberían salir ya de prisión ya porque, en el momento en que se proceda a la acumulación, su condena ya está cumplida o la finalización de condena se producirá este mismo año.

El resto de personas a las que se podrá aplicar la ley verán sus fechas de finalización de la condena acercadas. Ello, además, colocará a varios de estos presos -sin concretar la cifra- en situación de acceder al tercer grado y, con ello, a la libertad condicional.

La presidenta de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT), Maitte Araluce, teme que el siguiente paso del "plan orquestado" del Gobierno a cambio del apoyo de EH Bildu será suprimir del Código Penal el límite máximo de 40 años de prisión para los etarras. "Lo van a hacer y lo van a hacer pronto", vaticinó Araluce durante un desayuno informativo organizado por Nueva Economía Fórum, en el que lamentó que todas las reivindicaciones históricas de los etarras se están viendo cumplidas.

El portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, afirmó que aunque se le ha acusado de ser "muy duro" con la reforma de la ley considera que no lo ha sido lo suficiente y que deberían serlo más.

TIPOS DE INTERÉS

El BCE recorta los tipos por tercera vez este año hasta el 3,25 %

LIUBLIANA/FRÁNCFORT (ALEMANIA). EFE | El Banco Central Europeo (BCE) recortó los tipos de interés en un cuarto de punto por tercera vez desde que comenzó el año, la segunda consecutiva, ante una inflación que va "por el buen camino" y una actividad económica peor de la esperada, aunque evitó comprometerse a una senda concreta de cara a diciembre.

El Consejo de Gobierno, que se reunió ayer en la capital eslovena, Liubliana, rebajó la tasa de depósito -que remunerará el exceso de reservas a un día y es su tipo de referencia-, hasta los 3,25 %, su nivel más bajo desde marzo de 2021.

Al mismo tiempo, situó las operaciones principales de financiación (OPF) -las inyecciones semanales de dinero- y la facilidad de crédito -la que presta a los bancos a un día- en el 3,4 % y 3,65 %, respectivamente.

La presidenta del BCE, Christine Lagarde, evitó comprometerse en la rueda de prensa posterior al encuentro a una senda de tipos concreta y afirmó que su metodología no había cambiado, por lo que seguirían dependiendo de los datos y decidiendo reunión a reunión.

Lagardedescartó que la zona del euro fuera a entrar en una recesión y apostó por un fortalecimiento de la economía "con el tiempo", a medida que aumente el consumo de los hogares.

COSPLAY

TORNEOS

COMPETICIONES

TALLERES

ANIMACIÓN

CONCURSOS

PHOTOCALL INTERACTIVO / REALIDAD VIRTUAL

YOUTUBERS

ANDALUCIA GAME
 LA NUEVA GENERACIÓN
 Fundación | Cajasol

26

OCTUBRE

SEVILLA

FUNDACIÓN CAJASOL
Plaza San Francisco

Entrada torneo | 1€

Entrada ponencia | 1€

Entrada ocio | Gratis

Entradas solidarias

A DEBATE

Expertos proponen retrasar la entrada al instituto para evitar el abandono escolar

CONTRAPARTIDA La comunidad educativa, docentes, asociaciones de padres y expertos en la materia piden “cautela” ante la decisión que quiere adoptar la Comunidad de Madrid para 2025-2026 **RIESGOS** En alumnos de 11 y 12 años se dispara la repetición de curso ante el cambio que supone dejar la enseñanza primaria

Ruth del Moral
MADRID. EFE

Los expertos en educación creen que retrasar la entrada de los alumnos de 11 y 12 años al instituto podría evitar el abandono escolar en las primeras etapas de secundaria, cuando precisamente se dispara la repetición de curso ante el cambio que supone dejar la enseñanza primaria.

Sin embargo, toda la comunidad educativa, docentes, asociaciones de padres de centros públicos y concertados, y expertos en la materia, piden “cautela” ante la decisión que quiere adoptar la Comunidad de Madrid para que en 2025-2026, los cursos de primero y segundo de la ESO permanezcan en los colegios que dispongan de infraestructuras.

“Los cambios estructurales requieren consensos”, señalan representantes de CCOO y CSIF mientras los expertos avisan de que antes de implantar un nuevo sistema habría que evaluar su impacto.

El investigador y experto en Educación de EsadeEcPol Lucas Gortazar recuerda a EFE que el cambio que implantó la LOGSE hace más de 20 años, cuando a los 11 años se pasó al instituto, fue progresivo, por lo que si ahora se retrocede habría que implantarlo “de forma controlada” para ver sus ventajas e inconvenientes.

No obstante, recalca que los 11 y 12 años son edades “difíciles, donde todavía no hay suficiente madurez a nivel social frente al cambio de entorno que se produce y avisa: “Son cursos donde se dispara la repetición”.

También el investigador del Centro de análisis de Funcas Ismael Sanz defiende de que mantener a estos alumnos en los colegios podría ser “clave” para evitar el abandono escolar.

“Muchos alumnos de primero y segundo abandonan al sentirse desubicados en el instituto”, señala a EFE mientras el presidente de la Fundación Europea Sociedad y Educación, Miguel Ángel Sancho, indica que es un tema que “preocupa y hay que estudiar a fondo”.

Recuerda que cuando se produjo el cambio de modelo en los años 90 “se detectaron problemas de adaptación y abandono”, sobre todo en los colectivos más vulnerables.

Algunas comunidades como Galicia y Castilla y León, más rurales y donde los desplazamientos eran difíciles, mantuvieron “centros públicos integrados”

“

En España los datos de abandono escolar temprano todavía son altos y la tasa en 2023 se situó en el 13,6 %, 4,1 puntos por encima de la media de la UE

El investigador y experto en Educación de EsadeEcPol Lucas Gortazar recuerda a EFE que el cambio que implantó la LOGSE hace más de 20 años, cuando a los 11 años se pasó al instituto, fue progresivo, por lo que si ahora se retrocede habría que implantarlo “de forma controlada”



EFE/ ARCHIVO

donde se impartía desde infantil hasta bachillerato mientras en Cataluña se creó la figura del “profesor de instituto de escuela”, para facilitar el acompañamiento del alumno.

Y es que en el instituto la atención de tutoría diaria se reduce y el vínculo de la familia con el centro también.

“No solo hay una dimensión académica, también hay una dimensión emocional”, incide a EFE Sancho, que entre otras soluciones aboga por reforzar la orientación durante estos cursos en los institutos o aumentar las tutorías y actividades que faciliten la transición.

Abandono escolar

En España los datos de abandono escolar temprano todavía son altos y la tasa en 2023 se situó en el 13,6 %, 4,1 puntos por encima de la media de la UE.

Según el Ministerio de Educación el 7,3 % de los alumnos de primaria repitieron curso el año pasado, y en los centros públicos la tasa asciende al 9,1 % frente al 3,9 % de la concertada.

En segundo de la ESO, el índice de repetición baja al 6,8 % pero sigue siendo el doble en los colegios públicos que en

los concertados.

Por otra parte, la posibilidad de abandono escolar es cinco veces mayor en la población que tiene un nivel socioeconómico y económico más bajo.

El problema logístico

Los sindicatos de docentes avisan de que “no es tan fácil cambiar la organización de un centro” y el secretario de enseñanza pública no universitaria de CCOO, Héctor Adsuar, cree que es “lógicamente imposible”.

Hace 20 años hubo un período de transición para hacer una reordenación tanto de los espacios como del alumnado y de los docentes.

En aquel entonces se distinguía entre maestros de escuela y profesores y los docentes que impartían clase en la antigua Educación General Básica (EGB) tenían una categoría diferente a la del profesor de instituto.

El secretario general de Educación de CSIF, Mario Gutiérrez, indica en conversación con EFE que “las reformas estructurales en la Educación hay que consensuarlas”. Además desde CCOO se advierte de que la medida propuesta

por la Comunidad de Madrid puede tener “trampa” e ir dirigida a permitir la creación de nuevos grupos de primero y segundo de la ESO en centros concertados y no tanto en los colegios públicos adscritos al área del instituto.

¿Qué dicen los padres?

Pedro Caballero, dirigente de la Confederación Católica de Padres de Alumnos (Concapa), advierte de que las escuelas concertadas “no pueden asumir” la creación de más aulas sin un “presupuesto económico” que lo sustente.

“A día de hoy se tiran globos sondas pero no hay nadie que diga lo que va a suponer”, señala a EFE tras afirmar que “no vamos a apoyar algo que cueste dinero a las titularidades concertadas”.

Desde CEAPA, la presidenta de la confederación de padres de la enseñanza pública, María Capellán, cree que albergar dos líneas más en los centros públicos sería posible dado que ha bajado la ratio de escolarización en primaria: “Haría que las familias no abandonen nuestros centros para ir a la concertada y acabar allí la ESO”. ■

ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0

22 / OCTUBRE
a las **11:00 HORAS**

Fundación Cajasol
Avda. Ronda de los Tejares, 32, Centro,
14008 Córdoba

‘Formación en la Era Tecnológica’

Córdoba

Interviene:

Rosa Gallardo directora de la Cátedra de Inteligencia Artificial de la Universidad de Córdoba (UCO)

Mesa coloquio:

Juan Castro Reyes
Coronel de Artillería
Oficina de Apoyo al Proyecto de
la Base Logística del ET

M. Isabel García Lovera
Coordinadora de FP de la Delegación Territorial en
Córdoba de la Consejería de Desarrollo Educativo y FP

Irene Brihuega
Human Resources Manager de Escribano
Mechanical & Engineering

Sonia Moncalvillo
Directora IES Zoco

Ana Pérez Rivera
Directora de Recursos
Humanos de Grupo Infrico

Organiza:



Patrocina:



Confirmar asistencia en:
confirmaciones@publicacionesdelsur.net

Entrada libre hasta completar aforo

ARQUEOLOGÍA
Hallan en Baza los
restos del último
cocodrilo europeo



REDACCIÓN | El equipo multidisciplinar que ha trabajado hasta estos días en el yacimiento de Baza-1 (Granada) ha localizado nuevos restos de cocodrilo, que se suman a los de la campaña anterior, y que confirman que la zona fue una turbera en la que vivió el último cocodrilo europeo hace 4,5 millones de años y en la que han aparecido restos de grandes vertebrados y otros fósiles menores.

PREMIOS GOYA 30 hombres y 8 mujeres los han obtenido, si bien, al cabo de los 10 últimos, la proporción se ha igualado: 5 hombres y 5 mujeres

Aitana Sánchez-Gijón será la intérprete más joven en recibir el Goya de Honor

DURANTE LA GALA La Academia de Cine le hará entrega del galardón honorífico en Granada el próximo 8 de febrero
DEBUTANTE Pese a sus 38 años de profesión, será el primer Goya que la actriz reciba a lo largo de toda su trayectoria

MADRID. EFE | La actriz Aitana Sánchez-Gijón recibirá el Goya de Honor de 2025 en la gala que la Academia de Cine celebrará en Granada el próximo 8 de febrero, y se convertirá, a sus 55 años, en la intérprete más joven en recibir este galardón. Así lo anunció ayer el presidente de la Academia, Fernando Méndez-Leite, en una comparecencia ante los medios.

Sánchez-Gijón, según destacó el presidente de la entidad, no ha recibido aún ningún Goya por alguna de sus interpretaciones, así que el de Honor será el primero de sus 38 años de carrera, que coinciden justo con el tiempo de existencia de los galardones.

La galardonada, tras anunciarse su nombre, compareció en la propia Academia. "Una inyección de vida y de amor; un estímulo para seguir adelante", así definió el Goya honorífico.

Inevitablemente, miró hacia atrás. "Me emociono recordando a todas las personas con las que he crecido. He tenido el privilegio de trabajar con grandes actores, de los que he bebido, y también he trabajado con actores y actrices jóvenes, y este intercambio generacional es muy importante", subrayó.

Entre los nombres de su vida profesional, estos dos: Teresa Hermida y Óscar Vidal, sus primeros maestros. Con Vidal tuvo "la epifanía" de



Fotografía de archivo del 26 de enero de 2024 que muestra a la actriz Aitana Sánchez Gijón en los Premios Feroz. EFE/ARCHIVO/MARISAL

querer dedicarse a la interpretación, dijo.

Este deseo nació y creció con fuerza. "Sólo deseaba ser actriz", añadió, y con este deseo como motor comenzó en 1985 (en la serie *Segunda enseñanza*, de Pedro Masó) un viaje por las pantallas y los escenarios plagado de reconocimiento y admiración de sus propios colegas.

Vista ahora, en palabras de Sánchez-Gijón, ha habido "suerte", pero también "deci-

siones conscientes", y sobre todo, el empeño por vivir la interpretación como "un juego interior" basado en la mirada al otro y en la necesidad constante de formación.

Recomendó a quienes quieren ser actor o actriz, y a quienes están empezando, que no dejen de formarse, que acudan a todo tipo de cursos de "entrenamiento actoral" y que no caigan presa de las redes sociales, de cuyos riesgos ha advertido.

Sobre todo de la ansiedad por la fama, de la velocidad para alcanzarla. "Esto puede ser un fenómeno que dure dos años, o unos días, y te suben tan arriba muy pronto. Deben prepararse también para las decepciones", avisó.

Por ello, este colofón: "Dedicarse a esta profesión es muy duro; debe ser una vocación real, la de necesitar contar historias. Yo he sido una privilegiada: formo parte de ese 7 por ciento de actores y

actrices que pueden vivir de esto".

Méndez-Leite recordó que en los 38 años de historia de la Academia, 30 hombres y 8 mujeres han obtenido el premio honorífico, si bien, al cabo de los 10 últimos, la proporción se ha igualado: 5 hombres y 5 mujeres.

Sánchez-Gijón, nacida en Roma hace 55 años (el 5 de noviembre es su cumpleaños), es "una actriz muy querida en el mundo del cine,

respetada por los compañeros y compañeras, por la crítica y por el público", dijo Méndez-Leite.

Una profesional que ha trabajado en cine, teatro y televisión, y que se caracteriza por ser "seria, competente y cercana" y por saber transmitir "verdad" a sus personajes.

Personajes que ha creado bajo la dirección de cineastas como Pedro Almodóvar (*Madres paralelas*), Vicente Aranda (*Celos*), Bigas Luna (*La camarera del Titanic*), Imanol Uribe (*La carta esférica*) o Patricia Ferreira (*Thi Mai, rumbo a Vietnam*).

A pesar de esta inmensa trayectoria de casi 40 años de profesión -subrayó el presidente de la Academia-, la actriz no había recibido todavía un Goya por sus papeles, aunque ha estado nominada en varias ocasiones. Si cuenta en su haber con la Concha de Oro del Festival de cine de San Sebastián, entre otros galardones.

El próximo 8 de febrero, en Granada, durante la gala de entrega de premios de los Goya, Sánchez-Gijón se unirá a Antonio Banderas, que recibió el de Honor en 2015, con 58 años, como la actriz más joven en recibir el busto del pintor en homenaje y reconocimiento a su trayectoria.

Méndez-Leite incidió en otro aspecto de la carrera de Sánchez-Gijón: fue la primera presidenta de la Academia de Cine en 1998.

Casi un centenar de actividades previas a la cita

GRANADA. EFE | Casi un centenar de propuestas culturales en torno al cine, su historia, el sector cinematográfico y la relación de Granada con el celuloide conforman las actividades previas a la celebración el próximo 8 de febrero de la gala de los 39 Premios Goya en

esta capital andaluza.

La programación, presentada la semana pasada a grandes rasgos por el presidente de la Academia del Cine Español, Fernando Méndez-Leite, y detallada ayer por la alcaldesa de Granada, Marifrán Carazo, se llevará a cabo tanto

en teatros y salas de cine como en plazas, auditorios, colegios e instituciones de la ciudad.

Las propuestas, según Carazo, reivindicarán el papel de Granada en la historia del cine español, tanto por ser escenario de célebres proyectos ci-

neamatográficos, como por el talento artístico de personas relacionadas con la dirección, producción, montaje, composición e interpretación.

Son casi cien actividades, entre exhibiciones, exposiciones, proyecciones, charlas, conferencias, encuentros con

directores y actores, conciertos y talleres, las que conforman la programación, que arrancó el pasado mes de julio con la proyección de cintas españolas en el programa municipal *Noche de cine en La Huerta*.

Junto a las dos exposiciones

urbanas ya anunciadas -*Andalucía en los Goya*, a partir del 17 de diciembre, y *La emoción de los Goya*, desde mediados de enero 2025-, habrá proyecciones de películas nominadas y encuentros con los directores finalistas y con los de la película española que compite a ser seleccionada en los Oscar: *Segundo premio*, de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez.

Extra Pantallas

LA CRÍTICA DE LA SEMANA **Pilar Palomero alcanza una madurez plena con su tercera película, 'Los destellos'**

La muerte como aliciente para hacer frente a la vida o a lo que quede por vivir

DELICADEZA Como su propio título, la película está plagada de destellos que deslumbran por dentro, a partir de la mirada sosegada y consciente de una excelente contadora de historias

Abraham Ceballos

Isabel se dedica a restaurar masetes en el parque natural Els Ports, donde vive con su segundo marido, un profesor de música. Cada fin de semana acude a recoger a su hija Madalen a la estación de autobuses de Tortosa, procedente de Valencia, donde está terminando la carrera de Ingeniería agrónoma, para que pueda visitar a su padre, que padece una grave enfermedad. Así arranca *Los destellos*, tercer largometraje de Pilar Palomero tras *Las niñas* y *La maternal*. De nuevo, en el eje de la historia, una madre y una hija, aunque desde un punto de vista diferente, puesto que la transformación vital que registra en las imágenes recae en este caso en la madre, dentro de un ejercicio de madurez emocional que va a la par del de la propia realizadora a la hora de moldear su mejor película hasta la fecha. En este sentido, y como indica su propio título, la cinta está plagada de destellos que deslumbran por dentro, a partir de la mirada sosegada y consciente de quien sobresale aquí como una excelente contadora de historias.

Basada en el cuento *Un corazón demasiado grande*, de Eider Rodríguez, que firma el guion junto a Palomero, el filme ahonda en el progresivo acercamiento de la protagonista a su exmarido, al que han diagnosticado una enfermedad terminal y que, con la única ayuda puntual de la hija que tienen en común, precisa de cuidados diarios hasta el desenlace definitivo. Y ese acercamiento, que va abriéndose paso a través de las miradas esquivas y los silencios de Isabel, desemboca en una doble fuente de luz, la que habla de

Patricia Lóez Arnaiz asomada al horizonte de los campos tarraconenses en los que se desarrolla *Los destellos*. CARMEL FILMS
LOS DESTELLOS ★★★☆

Director: **Pilar Palomero**
 Reparto: **Patricia Lóez Arnaiz, Antonio de la Torre, Marina Gueroles, Julián López, Ramón Fontserè.**

nuestra propia humanidad a la hora de afrontar el dolor y la pérdida, y la que nos descubre la muerte como algo inevitable, pero no terrible, si la entendemos como un aliciente para hacer frente a la vida o a lo que quede por vi-

vir. Esto último, retratado de forma sensacional durante la secuencia de los visitantes médicos que dan compañía y conversación al enfermo, convive igualmente con la exploración de los paisajes, la felicidad pendiente y la despedida inevitable -el baile entre padre e hija mientras suena el *A tu vera* de Lola Flores subraya el momento, con cierto eco a la famosa secuencia de *El sur* de Víctor Erice-, pero también con el recorrido por los objetos repartidos por la casa de Ramón y que sabe-

mos que le sobrevivirán aunque convertidos en una huella efímera.

Y por supuesto, Pilar Palomero se apoya en una magistral Patricia Lóez Arnaiz y en un Antonio de la Torre comedido y sufridor, al tiempo que logra deslumbrarnos con unas imágenes en la que los encuadres y las elipsis adquieren un enorme poder narrativo para poner a prueba nuestra sugestión como espectadores frente a esta historia tan triste y bonita, pero sobre todo bien contada.

Notas al margen

CINE EN CASA

Lo más destacado en 7 TV Andalucía

7 TV | El cine de 7 TV para este fin de semana arranca esta tarde con *Cristal Oscuro*, uno de los proyectos más personales de Jim Henson, y prosigue esta noche con una obra maestra de John Huston, *El honor de los Prizzi*, con una pareja insuperable: Jack Nicholson y Kathleen Turner. Este sábado, a la finalización de la Magna Mariana de Jerez, en torno a las doce de la noche, un clásico contemporáneo: *El Golpe*, con Paul Newman y Robert Redford. Ya el domingo, a las 16 horas, cine de catástrofes con *Aeropuerto 75*, y ya por la noche, *La jauría humana* de Arthur Penn, con Marlon Brando.

CINE ESPAÑOL

Aitana Sánchez-Gijón, Goya de Honor

La actriz Aitana Sánchez-Gijón recibirá el Goya de Honor de 2025 en la gala que la Academia de Cine celebrará en Granada el próximo 8 de febrero, y se convertirá, a sus 55 años, en la intérprete más joven en recibir este galardón. Sánchez-Gijón no ha recibido aún ningún Goya por alguna de sus interpretaciones, así que el de Honor será el primero de sus 38 años de carrera, que coinciden justo con el tiempo de existencia de los galardones.

ESTRENOS DE LA SEMANA

LA HABITACIÓN DE AL LADO

■ Ingrid y Martha fueron muy amigas en su juventud, pero Ingrid acabó convertida en novelista y Martha en reportera de guerra. Las circunstancias de la vida las separaron y, después de muchos años sin tener contacto, vuelven a encontrarse en una situación extrema, pero extrañamente dulce.
 Dirección: **Pedro Almodóvar**
 Reparto: **Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola**



SMILE 2

■ La estrella del pop Skye Riley está a punto de embarcarse en una nueva gira cuando empieza a experimentar una serie de sucesos cada vez más inexplicables. Angustiada por la espiral de horrores y la abrumadora presión de la fama, tendrá que enfrentarse a su oscuro pasado para recuperar el control de su vida.
 Dirección: **Parker Finn** Reparto: **Naomi Scott, Kyle Gallner, Rosemarie Dewitt, Miles Gutierrez-Riley**



EL CLUB DE LOS MILAGROS

■ Una dura comunidad de las afueras de Dublín sigue su propio ritmo, arraigado en tradiciones de lealtad, fe y unión. Las mujeres de Ballyfermot sólo tienen un sueño tentador para saborear la libertad y escapar de la vida doméstica: peregrinar a la sagrada ciudad francesa de Lourdes.
 Dirección: **Thaddeus O'Sullivan** Reparto: **Laura Linney, Maggie Smith, Kathy Bates, Stephen Rea**



LA HORA DEL SILENCIO

■ Un detective de Boston que tras un accidente en acto de servicio pierde la audición, contempla abandonar el cuerpo, pero su compañero Doug le convence para demostrar que puede seguir siendo un gran policía. Frank tiene ahora la misión de proteger a Ava, una mujer sorda testigo de un doble asesinato.
 Dirección: **Brad Anderson**
 Reparto: **Joel Kinnaman, Mark Strong, Sandra Mae Frank, Mekhi Phifer**



INFORME El 15,6% de los andaluces experimenta dificultades para pagar sus viviendas

Uno de cada tres andaluces está en riesgo directo de pobreza

DATOS Andalucía encabeza el índice nacional de pobreza y exclusión social, según el informe de la EAPN, con un llamamiento a la acción colectiva

J. Suárez

ANDALUCÍA | Andalucía se encuentra en una situación alarmante en cuanto a la pobreza y la exclusión social, siendo la comunidad autónoma que presenta el porcentaje más elevado de personas en riesgo en toda España.

Así lo revela el XIV informe de la Red Andaluza de Lucha Contra la Pobreza y la Exclusión Social (EAPN-A), presentado el pasado martes con motivo del Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza, que se celebraba este miércoles 17 de octubre.

Según los datos expuestos, el 37,5% de la población andaluza está en riesgo de pobreza o exclusión, una cifra que supera en 11 puntos la media nacional, que se sitúa en el 26,5%. Este dato se suma al 19,4% de los andaluces que trabajan y que no llegan a fin de mes, siendo también la mayor cifra de España.

El sindicato UGT Andalucía, ante esta crítica situación, ha hecho un firme llamamiento al "compromiso colectivo", instando a la ciudadanía, a los Gobiernos y a las instituciones a "aunar esfuerzos para erradicar la pobreza y garantizar el avance de los derechos humanos y la justicia social por encima de la búsqueda de beneficios empresariales". Los datos aportados no solo reflejan el alto riesgo de pobreza en la



Un 30,5% de los andaluces se encuentran en riesgo directo de pobreza. EULOGIO GARCÍA

comunidad, sino que además indican que un 30,5% de los andaluces se encuentran en riesgo directo de pobreza, mientras que un 12,6% sufre de carencia material y social severa, lo que implica la incapacidad de cubrir necesidades básicas como alimentación adecuada o acceso a servicios esenciales. Por otro lado, el informe destaca que un 12,1% de la población se enfrenta a una baja intensidad de empleo, una situación que agrava aún más las condiciones de vida, al no poder acceder a ingresos estables.

Otra cifra preocupante que el informe expone es que el 15,6% de los andaluces expe-

rimenta dificultades para pagar sus viviendas o compras a plazos, mientras que el 13,6% de los hogares en Andalucía tienen "mucho dificultad" para llegar a fin de mes, una situación que refleja el impacto de la precariedad económica en la calidad de vida de miles de personas.

Ante estos alarmantes indicadores, UGT Andalucía ha subrayado la necesidad de tomar medidas inmediatas y efectivas para revertir la situación. En este sentido, ha reivindicado que "todas las personas deben tener acceso a los derechos básicos como la educación, la salud y el trabajo digno". El sindicato ha

incidido en la importancia de promover un empleo de calidad y ha instado a los diferentes gobiernos a que "implementen políticas públicas que garanticen la protección social y apoyen a las poblaciones más vulnerables".

UGT ha recordado que la erradicación de la pobreza extrema para 2030 es uno de los principales objetivos de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas para el desarrollo sostenible. Sin embargo, el sindicato ha advertido que "si continúan los patrones actuales, se estima que el 7% de la población mundial seguirá aprisionada en una situación de pobreza extrema en ese año".

COSTE Por habitante es de 8,85 euros

¿Gasta Cádiz más en luces de Navidad que Vigo o Málaga?

El alcalde dice que las cifras puestas en circulación son un bulo; mientras Adelante insiste en que sí

DANIEL BAREA/CÁDIZ | El alcalde de Cádiz, Bruno García, ha calificado de "bulo" las informaciones que indican que Cádiz gastará más en luces de Navidad que Vigo o Málaga, y ha apuntado al portavoz de Adelante Izquierda Gaditana, David de la Cruz, por ofrecer números que, sostiene, son falsos, porque incluye el alumbrado extraordinario de Carnaval.

La concejala de Fiestas, Beatrix Gandullo, también ha difundido un vídeo en redes sociales con los mismos argumentos esgrimidos por el primer edil.

Y, posteriormente, el gabinete de prensa del equipo de Gobierno ha distribuido un extenso comunicado con las cuentas, advirtiendo de que "lo estrictamente dedicado a Navidad está entre los 890 y los 990 mil euros" en la ciudad de Cádiz.

El documento remarca, además, que "invertimos 1,3 millones de euros menos que Vigo y 700.000 euros menos que Málaga".

"¿Qué el coste por habitante es más alto?", plantea el equipo de Gobierno del Ayuntamiento gaditano, para responder que "sí, pero no es

un problema del coste del alumbrado, el problema es que en los últimos nueve años se han ido de Cádiz 10.000 gaditanos", apunta.

Y, en cualquier caso, aclara que "el coste por habitante no es 17 euros como dice Adelante, sino 8,85 euros".

Finalmente, añade que el pliego incluye, además de las luces de Carnaval, los espectáculos de luces y sonido en Navidad y, durante las fiestas, "se va a pasar de alumbrar diez calles a alumbrar 65 en Navidad, y de catorce a 22 plazas".

Respuesta de la coalición de izquierdas

La coalición de izquierdas ha respondido al equipo de Gobierno del Ayuntamiento gaditano con sus cálculos. "Ateniéndonos a las explicaciones, que no son contrastables en ningún documento oficial, el importe que supuestamente destinará el Ayuntamiento rondará los 900.000 euros anuales. Esto implicaría que, en cualquier caso, la ciudad superará a la de Vigo con el gasto por habitante más alto de España en luces de Navidad (8,85 euros)", insiste.

Y, finalmente, también ha denunciado que lo es verdaderamente escandaloso para Adelante Izquierda Gaditana es que, "de cada quince euros que el Ayuntamiento de Cádiz invierte en alumbrado, casi diez van a luces para fiestas y solo cinco al alumbrado ordinario".

SEVILLA El Pleno aprueba la propuesta del equipo de Gobierno con el apoyo de Vox

Aprueban la limitación de pisos turísticos al 10%

CARMEN DEL TORO/SEVILLA | Sevilla ya cuenta con su limitación de pisos turísticos, no podrán exceder el 10% con respecto a la vivienda residencial, lo que de facto supone una "moratoria" en el centro y la zona histórica de Triana, y habrá una revisión barrio por barrio de ese porcentaje, según el acuerdo alcanzado con Vox para apoyar la propuesta del Gobierno municipal, que cifra en 7.000 "como mucho", las nuevas licencias que se

otorgarían en la ciudad, una regulación que no ha contado con el respaldo ni de PSOE, que solicitaba una moratoria completa, ni de Con Podemos-IU, que les acusa de "condenar" a los vecinos a ser expulsados de sus barrios.

Con la protesta de fondo de Sevilla se muere, que se ha concentrado ante el Ayuntamiento para expresar su rechazo a la medida, el debate ha estado plagado de cruce de acusaciones, especial-

mente hacia Vox, partido al que le han cuestionado su "papelón" al apoyar la propuesta del Gobierno local sólo por "migajas", aunque su portavoz, Cristina Peláez, se ha afanado en defender los compromisos arrancados al PP: la revisión barrio por barrio de los porcentajes, que el delegado del Urbanismo ha avanzado que ya ha empezado, y la reclamación a la Junta de la revisión del decreto autonómico. "Estamos satisfe-

chos", decía Peláez, que ante la crítica de la portavoz de Con Podemos-IU, que se sorprendía con que "confíen en los compañeros del PP", sí que anunciaba que realizarán un "seguimiento exhaustivo" de la revisión de esos porcentajes según las características de los barrios y le espetaba la izquierda que los criterios "son los que usted pedía", el esfuerzo familiar, la saturación acústica o las zonas patrimoniales.

ANTEQUERA 11.000 afectados en Málaga

El mayor centro andaluz para personas con autismo

MÁLAGA | El proyecto para la puesta en marcha del mayor centro de autismo de Andalucía avanzó este miércoles con la cesión por parte de la Diputación de Málaga del complejo La Vega de Antequera a la Fundación EDAU, que prevé comenzar las actividades a principios de 2025.

En este espacio de la localidad de Antequera se desarrollarán iniciativas y programas

para "mejorar la calidad de vida" de las personas con trastorno del espectro autista (TEA) y de sus familias, según explicó el presidente de la Diputación malagueña, Francisco Salado.

Las personas que trabajan con este colectivo calculan que en la provincia de Málaga son más de 11.000 los afectados por el trastorno del espectro autista.

Deportes 18.10.24

FÚTBOL Tuvo lugar el habitual intercambio de carnés por parte de ambas instituciones

Málaga y Unicaja, abonados al sentimiento de una ciudad

ACTO Estuvieron presentes capitanes, entrenadores y máximos responsables del club **DINÁMICA**. Ambos clubes atraviesan un gran momento deportivo

Vicente Roca

MÁLAGA | Este miércoles, Unicaja Baloncesto y el Málaga Club de Fútbol celebraron su tradicional intercambio de abonos para la temporada 2024-25. El evento, que tuvo lugar en el emblemático Teatro Romano de Málaga, reafirmó la unión entre dos de los pilares deportivos de la ciudad, consolidando una fotografía simbólica entre ambas entidades.

López Nieto, presidente de Unicaja Baloncesto, y José María Muñoz, administrador judicial del Málaga CF, encabezaron la reunión, acompañados por los entrenadores Ibon Navarro y Sergio Pellicer, así como por los capitanes Alberto Díaz y Ramón Enríquez.

Una vez más, el Palacio de los Deportes Martín Carpena y el estadio La Rosaleda se erigen como los grandes epicentros del deporte en la provincia, donde la pasión y el fervor de la afición malagueña son inigualables. Este intercambio simboliza no solo la buena relación entre los clubes, sino también el éxito deportivo que ambos han cosechado en el último año, fruto de la colaboración y



Sergio Pellicer e Ibon Navarro, durante el acto de intercambio de abonos en el Teatro. UNICAJA B. FOTOPRESS

el apoyo mutuo.

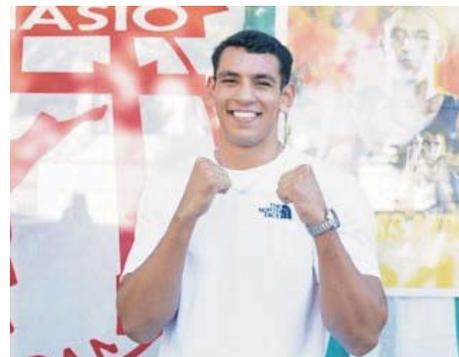
Los capitanes de ambos equipos, Alberto Díaz y Ramón, destacaron la importancia de esta alianza. Alberto Díaz expresó: "Como malagueño y malaguista de toda la vida, es un orgullo ver cómo se apoya al equipo desde las gradas de La Rosaleda y cómo se llena el

Carpena. Es una comunión entre ambas aficiones que fortalece al deporte en la ciudad, y eso es algo que esperamos que dure muchos años más. Sentir ese respaldo mutuo es maravilloso".

Ramón también compartió su satisfacción: "Nos llena de orgullo los logros que Unicaja

ha conseguido y cómo ambos clubes representan el orgullo de Málaga. Esta hermandad entre fútbol y baloncesto es motivo de celebración y también refuerza nuestros éxitos. Lo positivo es que sentimos sus victorias como nuestras y viceversa. Es una relación que nos hace muy felices."

BOXEO El marbellí quiere estar en LA 2028



El boxeador malagueño Ayoub Ghadfa. EFE/JUAN CARLOS DOMÍNGUEZ

Ayoub Ghadfa: "Espero que el boxeo siga siendo deporte olímpico"

REDACCIÓN/MÁLAGA | El subcampeón olímpico Ayoub Ghadfa espera que la disciplina del boxeo continúe estando incluida para los Juegos de Los Ángeles 2028 porque uno de sus objetivos es "el oro" en esta cita olímpica después de la plata alcanzada en París.

Ayoub Ghadfa (Marbella, 1998) ha realizado estas declaraciones en una comparecencia en Ceuta, ciudad que visita para asistir a la Gala del Deporte organizada por el Instituto Ceutí de Deportes para premiar a los mejores deportistas de las temporadas 2022 y 2023.

El marbellí, plata en París (+92 kilos), ha comentado que espera "que no lo quiten de Los Ángeles" porque le "gustaría al-

canzar la medalla de oro".

"Ahora tenemos que esperar porque hay mucho conflicto en este sentido y mucha política de por medio, pero si lo quitan de las Olimpiadas me centraré en el boxeo profesional porque también quiero ser campeón del mundo profesional", dijo.

En este sentido, ha apuntado que su intención es "hacer amateur y profesional y luchar por el oro en los JJOO, pero hay que esperar a lo que pase en los próximos meses".

El boxeador ha reconocido que la plata de París le ha cambiado y que el reconocimiento "se nota por la calle, además de que es un orgullo ser el referente de niños y gente que quiere empezar este deporte".



ESPACIO INNOVACIÓN

Presenta

Raúl Estévez

Un programa dedicado a andaluces innovadores

Sábados

12.30 h.


7tvandalucia.es

Deportes Polideportivo**FÚTBOL** LaLiga EA Sports

LaLiga retoma el pulso

LA JORNADA Incluye las visitas del Sevilla al Barcelona y la del Real Madrid al Celta, marcadas por el estado en el que vuelvan los jugadores internacionales

REDACCIÓN. EFE | El pulso por la Liga regresa con la décima jornada, que incluye las visitas del Sevilla al Barcelona, líder con una ventaja de 3 puntos, y la del Real Madrid al Celta de Vigo, ambas marcadas por el estado en el que vuelvan los jugadores internacionales tras la ventana de la FIFA.

También en los primeros puestos de la clasificación el Atlético de Madrid y el Villarreal, los dos a 4 puntos del equipo de Carlo Ancelotti y a 7 del de Hansi Flick, jugarán en su casa frente al Leganés y el Getafe, respectivamente, tras el empate de los rojiblancos la jornada anterior con la Real Sociedad (1-1) y la derrota de los castellanenses en el Santiago Bernabéu (2-0).

El Barcelona buscará conservar el pleno de victorias que lleva en su casa, confiado en que el delantero Robert Lewandowski prolongue su momento goleador, después de los tres tantos que endosó al Alavés (0-3) y de que jugará solo parte del encuentro de Polonia con Croacia (3-3) a principios de semana.

Enfrente tendrá al Sevilla, un rival al que aventaja en doce puntos, que aún no ha ganado a domicilio, pero que se llevó los tres puntos del derbi con el Betis. Su técnico, Xavi García Pimienta, espera recuperar sin problemas a los once internacionales de su plantilla.

El Real Madrid jugará en Vigo su primer encuentro tras la baja de Dani Carvajal, lo que

El apunte

Reducen a uno los partidos de sanción al Atlético de Madrid

El Comité de Apelación de la Federación Española de Fútbol (RFEF) ha reducido de tres partidos a uno el cierre parcial del estadio del Atlético de Madrid por los incidentes del derbi de la octava jornada de Liga y ha rebajado a 3.000 euros la multa al club. Apelación ha estimado parcialmente el recurso del equipo rojiblancos contra la sanción que le impuso el pasado día 2 el Comité de Disciplina de la RFEF, que fue el cierre parcial de la grada baja fondo sur del campo durante tres encuentros y una multa de 45.000 euros.

obliga a renovar la defensa, en una prueba para su efectividad fuera de casa, después de haber puntuado en las cuatro visitas ligueras que ha tenido.

La victoria sobre el Villarreal le permitió la última jornada alargar hasta los 41 partidos la mejor racha sin perder en su historia en la competición liguera.

El equipo gallego, que acaba de renovar al técnico Claudio Giráldez hasta junio de 2027, solo ha cedido una derrota en Balaídos.

El Atlético de Madrid afrontará su primer partido en casa



Koke dialoga con los ultras el día del derbi madrileño. EFE/ARCHIVO

después de que el Comité de Apelación de Federación Española de Fútbol (RFEF) rebajase la sanción de cierre parcial de su estadio de tres partidos a uno, por el lanzamiento de objetos durante el derbi con el Real Madrid de la octava jornada, al margen de la propuesta de la Comisión Antiviolencia de cierre total del estadio durante dos semanas, que son sanciones independientes.

El once del argentino Diego Pablo Simeone no ha perdido en su estadio en lo que va de Liga -ha ganado dos partidos y ha empatado otros dos- y re-

cibe a un equipo que está a dos puntos del descenso, pero que lleva tres partidos seguidos sumando un punto, contra Valencia (0-0), Rayo Vallecano (1-1) y Getafe (1-1).

El Villarreal se prepara con bajas y dudas sobre la evolución de jugadores como Gerard Moreno, Yeremy Pino, Raúl Albiol y Ayoze Pérez para recibir al Getafe, que con el empate con Osasuna (1-1) se quedó a dos puntos del descenso. El equipo de José Bordalás acaba de incorporar al lateral derecho camerunés Allan Nyom, que ya jugó en el club entre 2019 y 2022.

FÚTBOL Selección femenina

Paredes, Bonmatí o Misa, bajas de la lista de Tomé

MADRID. EFE | Las internacionales Irene Paredes, Aitana Bonmatí, Salma Paralluelo, Misa Rodríguez, Oihane Hernández y Eva Navarro son bajas en la convocatoria de España para los amistosos contra Canadá e Italia, en una lista que presenta muchas novedades.

La seleccionadora Montse Tomé anunció ayer la lista de las 23 convocadas, la primera después del cuarto puesto en los Juegos Olímpicos de París, en la que sí están las que acudieron como reservas la centrocampista Vicky López, la delantera Alba Re-

dondo y la defensa María Méndez. Como novedades se incorporan las porteras Adriana Nancrales y Esther Sullastres, en defensa Jana Fernández y Leila Ouahabi, que fueron dos de las cuatro descartadas para la cita olímpica y Sheila García; en el centro del campo Ana Tejada y en la delantera Cristina Martín Prieto y Amaïur Sarriegi también se unen a la convocatoria.

Los amistosos tendrán lugar el próximo viernes 25 en Córdoba frente a Canadá, y cuatro días más tarde, frente a Italia en Vicenza (Italia).

FÚTBOL Golden Boy 2024

Lamine Yamal, favorito para el Golden Boy

REDACCIÓN. EFE | Lamine Yamal, extremo del Barcelona, parte como el máximo favorito para ganar el premio Golden Boy 2024 que acredita al mejor jugador menor de 21 años de las ligas europeas al liderar la lista de 25 nominados que optan al galardón, desvelada este jueves en Roma y en la que su compañero de equipo Pau Cubarsí figura el quinto.

El impacto de Yamal en el Barcelona y en la selección española, con la que este verano conquistó la Eurocopa, no ha pasado desapercibido para el algoritmo que este año, por segunda vez en la historia del premio organizado por el diario *Tuttosport*, interviene en

la conformación de la lista junto a un jurado internacional.

Yamal ya entró en la lista de 25 finalistas de la pasada edición que ganó el inglés Jude Bellingham, jugador del Real Madrid, aunque entró como seleccionado especial del periódico junto a otros como el turco Arda Güller, que ocupa el puesto 16 de la lista de 25 favoritos.

Este año, los elegidos especiales por la redacción del periódico italiano fueron Endrick (Real Madrid), Wilson Odobert (Tottenham), Eliesse Ben Seghir (Monaco), Samuel Mbangula (Juventus), Andreas Schjelderup (Benfica).

TENIS Six Kings Slam

Alcaraz marca distancias con Nadal

REDACCIÓN. EFE | Carlos Alcaraz reflejó la distancia actual respecto al legendario Rafael Nadal, al que ganó con solvencia, en dos sets, por 6-3 y 6-3 para citarse con el italiano Jannik Sinner, en la final del Six Kings Slam, entre los dos mejores jugadores del momento, y relegar a la puja por la consola al balear y al serbio Novak Djokovic, los dos mejores jugadores de la historia que ejer-

cerán de teloneros en la jornada última de la exhibición de Riad.

No jugaba un partido Rafael Nadal desde el pasado 29 de julio cuando perdió con Novak Djokovic en la segunda ronda del torneo olímpico de París 2024. Ahora, lejos de pensar en objetivos, está pendiente de su despedida, segura, oficial, marcada para dentro de unos días, en Málaga, en las fina-

les de la Copa Davis, donde compartirá equipo, precisamente, con Alcaraz.

El murciano, vigente número dos del mundo, ganó en una hora y veinte minutos. No necesitó exprimir su juego. Le bastó a Alcaraz en mantener las distancias respecto a su adversario, conservar su saque en todo momento y asegurar la victoria.

Alcaraz dejó de lado el posible impacto emocional que

podía suponer un último cara a cara ante una leyenda del tenis, uno de los mejores de la historia, un espejo en el que se ha mirado desde sus inicios y con el que ha compartido objetivos, como en los juegos olímpicos y con el que coincidirá dentro de unos meses, como miembros del mismo equipo en las finales de la Copa Davis de Málaga y se centró en el objetivo, en la victoria.

TRIATLÓN Sucesos

Mueren dos atletas en las finales de Torremolinos

REDACCIÓN | Dos deportistas fallecieron ayer mientras realizaban las pruebas de las finales de las Series Mundiales de triatlón que se disputan en Torremolinos (Málaga).

Los fallecidos son dos hombres, triatletas que competían en la categoría de veteranos con distancia sprint, y murieron en incidentes separados, uno de ellos en la carrera y otro en la prueba de

natación, al parecer por paradas cardíacas.

Uno de ellos es el mexicano Roger Mas, de 79 años y que es el fallecido en natación, y otro de nacionalidad británica, que murió mientras corría.

La organización de las World Triathlon Championship Finals 2024 informó de que ninguna muerte se debe a un accidente.

Magazine Televisión

'Cristal oscuro', la película de culto de Jim Henson y Fran Oz en 7TV

CINE | **7TV Andalucía** | 16.00 horas
 ■ En el planeta Thra, el Cristal Oscuro se quebró hace mil años, creando caos y dos nuevas razas: los crueles skekses y los místicos. Jen, el último de los Gelfings, debe restaurar el cristal para detener a los skekses.



'Concursante' con Leonardo Sbaraglia y Miryam Gallego

CINE | **La 2** | 22.30 horas
 ■ Martín el ganador del mayor concurso de la televisión, recibe un premio de 3 millones de euros. Sin embargo su vida dará un vuelco convirtiéndola en una auténtica pesadilla.



'Nadie', comedia negra con Bob Odenkirk y Connie Nielsen

CINE | **Cuatro** | 22.00 horas
 ■ Hutch Mansell es un hombre de familia corriente. Una noche unos ladrones entran a su casa y él renuncia a defenderse y defender a su familia con el fin de evitar complicaciones.

TELEVISIONES GENERALISTAS Programas de hoy

LA 1

- 06.00 Telediario matinal
- 08.00 La hora de La 1
- 10.40 Mañaneros
Presentado por Adela González, Miriam Moreno, Alberto Herrera
- 14.00 Informativo territorial 1
Con Alejandra Herranz
- 14.10 Extra Mañaneros
- 15.00 Telediario 1
- 15.50 Informativo territorial 2
- 16.15 El tiempo
- 16.30 Salón de té "La moderna"
- 17.30 La promesa
- 18.30 Valle Salvaje
- 19.30 El cazador stars
Concurso de cultura general con famosos
- 20.30 Aquí la Tierra
- 21.00 Telediario 2
- 21.50 La suerte en tus manos
- 22.05 La ruta Morancos
- 23.20 Viaje al centro de la tele
- 02.10 Noticias 24H

LA 2

- 09.30 Aquí hay trabajo
- 09.55 UNED
- 10.55 La 2 express
- 11.00 Los seis continentes al descubierta
- 11.55 Cuaderno de campo
- 12.25 Las rutas de Ambrosio
- 13.25 Mañanas de cine
Wichita
- 14.45 Curro Jimenez
- 15.45 Saber y ganar
- 16.30 Grandes documentales
- 18.05 El escarabajo verde
- 18.35 Atención obras
- 19.05 Grandes viajes ferroviarios por Asia
- 20.00 Un país para leerlo
- 20.30 Días de cine
- 21.30 Cifras y letras
- 22.00 Plano general
- 22.10 Historia de nuestro cine
Concursante
- 00.21 Historia de nuestro cine
Ultimo encuentro

ANTENA 3

- 06.15 Noticias de la mañana
- 08.55 Espejo público
- 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguñano
- 13.45 La ruleta de la suerte
- 15.00 Noticias
- 15.30 Deportes
- 15.35 Tu tiempo con Roberto Braserio
- 15.45 Sueños de libertad
- 17.00 Y ahora Sonsoles
Presentado por Sonsoles Ónega
- 20.00 Pasapalabra
Presentado por Roberto Leal
- 21.00 Noticias
Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
- 21.45 Deportes
- 21.55 El tiempo
- 22.10 La voz
Concurso musical presentado por Eva González
- 00.50 La voz grandes momentos
- 02.15 The game show

CUATRO

- 07.30 ¡Toma salami!
- 08.20 Callejeros viajeros
- 10.20 Viajeros Cuatro
- 11.30 En boca de todos
- 14.00 Noticias Cuatro
- 14.55 Eldesmarque Cuatro
- 15.10 El tiempo
- 15.30 Todo es mentira
- 18.15 Lo sabe, no lo sabe
- 19.00 Boom
- 20.00 Noticias Cuatro
La actualidad política y las noticias más relevantes que sucedan en distintos puntos de nuestra geografía
- 20.45 Eldesmarque Cuatro
Toda la actualidad deportiva
- 21.00 El tiempo
- 21.10 First Dates
- 22.00 El Blockbuster
- 00.00 Cine Cuatro
Secuestrados
- 02.00 The game show

TELE 5

- 06.10 Reacción en cadena
- 07.00 Informativos Telecinco
- 08.30 La mirada crítica
- 10.30 Vamos a ver
Magacín de actualidad que se centra en temas de interés social y en la prensa rosa
- 15.00 Informativos Telecinco
- 15.25 Eldesmarque Telecinco
Toda la actualidad deportiva de Manu Carreño y Matias Prats
- 15.40 El tiempo
- 15.45 El diario de Jorge
- 17.30 TardeAR
Magacín presentado por Ana Rosa Quintana
- 20.00 Reacción en cadena
Concurso
- 21.00 Informativos Telecinco
- 21.35 Eldesmarque Telecinco
- 21.50 El tiempo
- 22.00 ¡De viernes!
- 01.55 Gran Madrid Show
- 02.25 ¡Toma salami!

LA SEXTA

- 07.00 Aruser@s previo
- 09.00 Aruser@s
- 11.00 Al rojo vivo
Espacio de debate y actualidad
- 14.30 La Sexta Noticias
Jugones
Programa deportivo presentado por Josep Pedrerol
- 15.20 La Sexta Meteo
- 14.55 Zapeando
- 17.15 Más vale tarde
Magacín de actualidad
- 20.00 La Sexta Noticias
- 21.00 La Sexta Clave
- 21.20 La Sexta Meteo
- 21.25 La Sexta Deportes
- 21.30 La Sexta Columna
- 22.30 Equipo de investigación
La periodista Gloria Serra junto a su equipo profundiza en temas de actualidad
- 03.00 Pokerstars Casino
- 03.45 Playuzu Nights
- 04.30 Minutos musicales

CANAL SUR

- 07.30 Buenos días
Las primeras noticias de la jornada llegan de la mano de Mari Paz Oliver
- 08.00 Despierta Andalucía
- 09.55 Hoy en día
- 12.50 Mesa de Análisis
- 14.15 El tiempo
- 14.30 Callejeando
- 14.30 Canal Sur Noticias 1
- 15.30 La tarde aquí y ahora
Magacín de sobremesa presentado por Juan y Media
- 18.00 Andalucía Directo
Cómetselo
- 19.50 El chef Enrique Sánchez prepara las recetas y guisos tradicionales de nuestra tierra
- 20.30 Canal Sur Noticias 2
- 21.40 Atrapame si puedes
Concurso presentado por Manolo Sarria
- 22.50 El Show de Bertin
- 03.00 Los Repobladores

7 TV ANDALUCÍA

- 08.00 Dos butacas
- 08.30 Sevilla Obra Maestra
- 09.00 La Pasión
- 11.00 El Virginiانو (Serie)
- 12.30 Alianda
- 13.30 Cocina familiar
- 14.00 7 Toros 7
- 15.30 Sevilla Obra Maestra
Sala 7 (Cine)
- 16.00 *Cristal Oscuro*
El Gallinero
- 18.00 La actualidad del Carnaval de Cádiz
- 19.00 El Acomodador
- 19.30 Cádiz suena bien
- 20.00 La mirada del psicólogo
- 20.25 Noticias 7 Andalucía
- 21.00 Siente Andalucía
- 21.30 Sevilla Obra Maestra
A Boca Llena
Presentado por Eugenio Camacho
- 23.00 Andalucía a debate
- 00.00 Sala 7 (Cine)

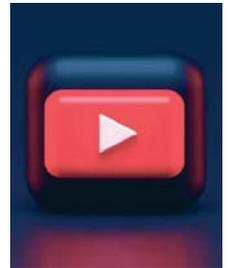
geekcom

APPLE MUSIC FOR ARTISTS
Vía libre a que los artistas creen listas de reproducción

■ Apple Music ha incorporado una funcionalidad que permite a los artistas crear *playlists* con las canciones que formaron parte de sus conciertos anteriores o que tocarán en los próximos, con el objetivo de que estos las compartan en redes sociales para promocionar las fechas de sus giras.

YOUTUBE
¿Recupera la Premium Lite?

■ Google está probando una versión nueva y diferente del plan más económico de suscripción YouTube Premium Lite, que estuvo disponible en países de Europa desde 2021 y la firma tecnológica discontinuó a finales de octubre de 2023.



XIAOMI
Nuevo anillo inteligente

■ Xiaomi está diseñando un dispositivo ponible con formato de anillo destinado a la monitorización de la salud de los usuarios y con un diseño que facilita el ajuste mediante un componente elástico, según la patente registrada.

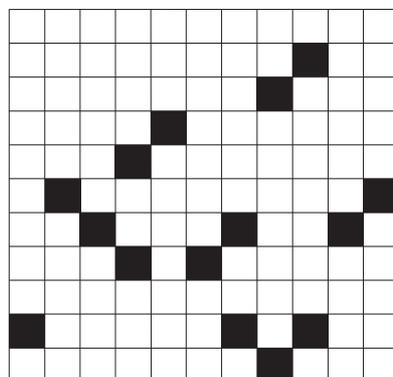
EMPRESAS
SDG Group cumple 30 años

■ SDG Group celebra tres décadas como actor destacado de la economía del dato, especializado en servicios avanzados de analítica e IA, cuya presencia en España destaca por sus 1.300 empleados y una facturación de más de 100 millones.

Sudoku

	9	3		2				
			4					
	1			5		8		6
	7						9	
	5	2				3		
1				7		4		
		1	4		6			
7					2	1		
	2		9			6	3	

Crucigrama



HORIZONTALES. - 1: Choques.- 2: Persona simple y fácil de engañar (Pl). Anudo.- 3: Al revés, espuerta grande, regularmente sin asas. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse.- 4: Quepis. Disminuir o rebajar a proporción o prorratea.- 5: Operación triunfo. Nombre de consonante. Distribuye, reparte bienes o caudales.- 6: Marimba.- 7: Bucólicos. Interjección militar, para ordenar la ejecución inmediata de un movimiento.- 8: Al revés, mamífero carnívoro, semejante a un perro grande (rem. Pl). Hileras de caballerías que van atadas.- 9: Máxima o sentencia que se propone como pauta en alguna ciencia o arte (Pl).- 10: Constelación. Al revés, compañero, camarada.- 11: Símbolo químico del estaño. Relativo al hueso (Pl).

VERTICALES. - 1: Exaltación extrema de los afectos y pasiones (Pl).- 2: Cierta arteria.- 3: Al revés, pecho. Sorbeis, succiónais.- 4: Pronombre personal (Pl). Remate, final de un proceso.- 5: Al revés, símbolo químico del litio. Obllicuamente, de soslayo, al sesgo.- 6: Político y militar romano. Lengua occitana.- 7: Al revés, conjunción. Donjuán (Pl).- 8: Río de Cataluña. Torcido, cortado o situado oblicuamente.- 9: Al revés, alabaran. Al revés, cavidad grande y muy profunda en la tierra.- 10: Al revés, dé voces. Partícula indivisible por métodos químicos, formada por un núcleo rodeado de electrones.- 11: Llamada de socorro. Achicharras.

Soluciones

CRUCIGRAMA

4	8	2	5	9	1	7	6	3
7	4	6	3	2	1	8	9	5
2	3	1	4	8	6	5	7	9
1	6	9	2	7	3	4	8	5
4	5	2	1	8	3	6	7	9
3	7	8	7	6	5	4	9	8
2	1	7	2	1	6	9	2	3
8	4	7	6	1	9	2	2	3
6	3	8	2	4	7	1	5	9

VERTICALES. - 1: Choques.- 2: Persona simple y fácil de engañar (Pl). Anudo.- 3: Al revés, espuerta grande, regularmente sin asas. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse.- 4: Quepis. Disminuir o rebajar a proporción o prorratea.- 5: Operación triunfo. Nombre de consonante. Distribuye, reparte bienes o caudales.- 6: Marimba.- 7: Bucólicos. Interjección militar, para ordenar la ejecución inmediata de un movimiento.- 8: Al revés, mamífero carnívoro, semejante a un perro grande (rem. Pl). Hileras de caballerías que van atadas.- 9: Máxima o sentencia que se propone como pauta en alguna ciencia o arte (Pl).- 10: Constelación. Al revés, compañero, camarada.- 11: Símbolo químico del estaño. Relativo al hueso (Pl).



CULTURA Para descubrir su influyente vigencia en múltiples disciplinas después de 160 años

Una invitación a soñar

EXPOSICIÓN INMERSIVA CaixaForum Barcelona nos propone descender por la famosa madriguera del conejo del relato de ‘Alicia en el país de las maravillas’

BARCELONA. EFE

Todos podemos ser Alicia en esta exposición inmersiva”, proclamó ayer la comisaria de Teatro y Performance del Victoria and Albert Museum de Londres, Kate Bailey, en la presentación en el CaixaForum Barcelona de *Los mundos de Alicia. Soñar el país de las maravillas*.

A través de 312 objetos y obras de arte, desde dibujos de Lewis Carroll a lienzos de Salvador Dalí o un vestido de Ágatha Ruiz de la Prada, la exposición propone descender por la famosa madriguera del relato creado hace casi 160 años y zambullirse en su imaginario para descubrir su vigencia en múltiples disciplinas: literatura, cine, fotografía, teatro, diseño, moda o ciencia.

Hasta el próximo 16 de febrero, la institución de la falda de Montjuïc se transforma en un espacio, dividido en cinco ámbitos, con una puesta en escena del dramaturgo Ignasi Cristià, con cambios de escala, color y reproducciones de la fiesta del té del Sombrero Loco o de los naipes de la Reina de Corazones.

En rueda de prensa, Kate Bailey, acompañada por la directora de CaixaForum Barcelona, Mireia Domingo, invitó a los futuros visitantes a “disfrutar del viaje por la madriguera del conejo”, en la mayor exposición que se ha organizado hasta el momento sobre esta obra victoriana, que ya se pudo ver en Londres, y que después de Barcelona viajará a otras ciudades espa-



Detalle de la exposición en CaixaForum Barcelona. EFE/ALBERTO ESTEVEZ

A través de 312 objetos y obras de arte, desde dibujos de Lewis Carroll a lienzos de Salvador Dalí o un vestido de Ágatha Ruiz de la Prada, la exposición propone zambullirse en su imaginario

ñolas como Madrid.

Su protagonista es, según sus promotores, una “heroína moderna empujada por la curiosidad y el desafío a la lógica, que se enfrenta con valentía a un mundo tan fantástico como absurdo”.

En la primera de las secciones, *La invención de Alicia*, se da cuenta de cómo se inició esta historia por parte de Carroll, erudito victoriano, fotógrafo y matemático, quien en una “tarde dorada” de 1862 empezó a contar una historia imaginaria a Alice Liddell (de quien se muestran algunas imágenes) y a sus hermanas, inspirada en su propia vida y en el mundo que les rodeaba.

Fruto de la imaginación del escritor inglés, aparecen en la muestra todos los que acompañan a Alicia en sus periplos, desde el Conejo Blanco a la Reina de Corazones o el huevo antropomórfico Humpty Dumpty.

En *A través de la pantalla*, se muestra el peso que ha tenido el personaje en el cine, desde la primera adaptación en 1903, cinco años después de la muerte de Carroll, hasta que Disney estrenó su película en 1951, convirtiendo a un personaje de pelo oscuro en una niña rubia.

Para Bailey, Alicia es “perfecta para que los directores puedan explorar creativamente e incluso ideologías políticas”, sin olvidar la influencia que tuvo en artistas como Salvador Dalí, quien contribuyó a potenciar el “contenido surrealista” de las imágenes del filme, o en Tim Burton, quien en 2010 estrenó una película con una muchacha protagonista “muy empoderada”.

La muestra constata, asimismo, en *Alicia, puerta a otros mundos*, su influjo en la creación artística, musical y de cultura popular.

Al final del recorrido, la comisaria propone a los visitantes que se conviertan en Alicia y, en un espacio de reflexión, desea que les surjan preguntas sobre su propia vida y cómo Alicia les ha podido inspirar. Considera que en 2024 *Alicia en el país de las maravillas* es una “obra relevante”, especialmente, por abordar cuestiones universales. ■

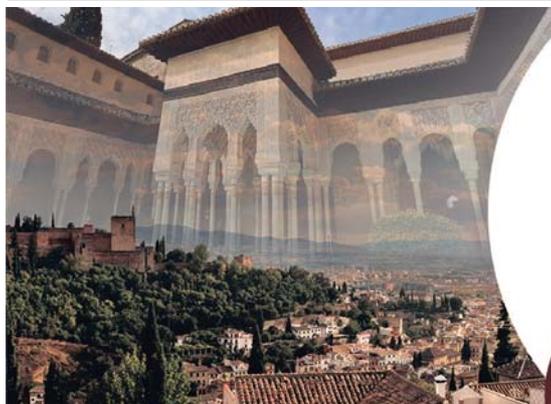


Luis Eduardo Siles

El sanchismo

Pedro Sánchez, en el agrio debate sobre migración celebrado la pasada semana en el Congreso, adoptó un tono bronco en su discurso, más propio del que se hace desde la oposición que el de un presidente de Gobierno, quizá porque inconscientemente comience a sentirse en la oposición ante el vacío de una legislatura en la que no se aprueban leyes, y por la dejadez de sus socios, cada uno a lo suyo. Sumar ya no existe como partido político, aunque no haya desaparecido oficialmente. Y Puigdemont habita abrigado por una senyera en su ensañamiento de ilusionista político en Waterloo. Sánchez espetó a Feijóo con eso de “la jefa”, en referencia a Isabel Díaz Ayuso, un término, la jefa, que suena muy desfasado, como cuando algún rezagado decía en el bar después de tomarse dos tintos: “Me voy a casa que me regaña la jefa”. Sánchez vislumbra que culminar la legislatura es más una ilusión que una alusión, entre el “caso Koldo” y el “caso Beñoña Gómez”, dos asuntos que pintan al sanchismo del color del final del felipismo, el color de la corrupción, cuando FG se refugió en los bonsáis y en la política exterior para evadirse de las cuestiones domésticas. “Lo que no me mata me hace más fuerte”, escribió Nietzsche, y eso puede pensar Sánchez, pero el presidente ha perdido ya la mayor parte de su capital político, debido a las continuas concesiones a los partidos independentistas.

Arturo Pérez Reverte lo ha dicho contundentemente: “No es que Sánchez venda a su madre, es que vende a la tuya”. Y el PSOE ha despertado bruscamente del apacible sueño de tener un líder imbatible, sobre todo a raíz de la denominada financiación singular de Cataluña, y hay barones socialistas que están en un grito, unos por los asuntos económicos para su territorio, y otros por su propia supervivencia política. Como el madrileño Juan Lobato. O el andaluz Juan Espadas. El socialismo madrileño se mueve en una permanente contienda interna desde hace lustros que le impide emerger. Además, Ayuso ha ganado la batalla ideológica a Sánchez, que en Madrid parece el enemigo íntimo de la región. Y, en Andalucía, el PSOE perdió la muy preciada alcaldía de Sevilla tras el salto de Espadas a la secretaría regional. Juan Espadas aparecía a los ojos del personal como un buen alcalde y controlaba el cargo. Ahora hay quien le empuja desde Ferraz (y desde su comunidad, claro) a salir. Con seguridad que en estos días Espadas ha pensado en decirle a Sánchez alguna cosa a la cara. Pero, ¿a cuál de las caras de Sánchez? ■



SIENTE Andalucía

Viernes a las 21.00 h.
Con Lino Ramos





siete 7tvandalucia.es

